

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00368600

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in gloria col Bambino, angeli e i Santi Giustina e Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Tizzano Val Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bolla Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1650/ 1735
AUTH - Sigla per citazione	00000176
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	202
MISL - Larghezza	143
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	diffuse crettature e cadute di colore, colori molto opacati da uno spesso strato di sporcizia; tela molto allentata sul telaio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Madonna col Bambino; Santa Giustina; Sant'Antonio Abate. Attributi: (Santa Giustina) palma del martirio; (Sant'Antonio

soggetto	Abate) età avanzata; tonaca con mantello; cappuccio; bastone a tau; campanella; maiale; fuoco. Figure: cherubini; angeli. Fenomeni naturali: nubi. Fenomeni divini: luce.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto era in origine collocato sulla parete di fondo della chiesa, oggi occupata dal gradino d'altare, dall'ancona e dal dipinto un tempo ospitati nella cappellina destra già intitolata a San Barnaba o alla Madonna del Carmine (vd. schede 9 e 10). In esso è infatti raffigurata la Vergine col Bambino che, assisa su una morbida nube, appare ai Santi Giustina e Antonio Abate, contitolari dell'altar maggior della chiesa. L'attribuzione a Giovanni Bolla e la collocazione cronologica sul finire del secolo XVII proposte da Cirillo e Godi paiono condivisibili. Nella tela, infatti, si possono notare punti di contatto con l'Assunzione di Maria e con il San'Antonio Abate certamente eseguiti dallo stesso Bolla rispettivamente per la chiesa di San Pietro Apostolo in città e per la cappella di Santa Croce nella Rocca di Soragna; in essa, inoltre, si addensano quelle suggestioni stilistiche che forgiarono la composita, per non dire eclettica, proposta figurativa del pittore parmigiano: l'affettuosa grazia di Correggio e la sinuosa eleganza di Parmigianino, naturalmente, ma aggiornate sulle riflessioni sia naturalistiche che classiciste della più prossima scuola bolognese del pieno Seicento. L'effetto visivo complessivo dell'opera è piuttosto gradevole, anche se il diverso carattere delle figure e una certa approssimazione nella definizione degli scorci e nel trattamento dei dettagli creano qualche disagio; la composizione è comunque varia e ben articolata e interessante è il naturale controllo nel quale si produce l'apparizione della Vergine che viene così ad assumere una piacevole nota di affettuosa spontaneità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD PR 119741

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1912

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Olio E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000061
BIBN - V., pp., nn.	v.1, p.198

BIB - BIBLIOGRAFIA

--	--

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000068
BIBN - V., pp., nn.	v.II, p.240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trame storia
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00002053
BIBN - V., pp., nn.	p. 397
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Sivieri P.
FUR - Funzionario responsabile	Giusto M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	