SCHEDA	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00428787
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	La famiglia De Carolis
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo della Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi

LDCU - Denominazione

Via San Siro, 13 spazio viabilistico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 252

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1870

DTSV - Validità ca. DTSF - A 1880

DTSL - Validità

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Spadini Armando AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 41 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES O - Indicazioni sull'oggetto DES O - Indicazioni sull soggetto ISR - Tecnica di scrittura 1SRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura 1SRT - Tipo di caratteri 1SRT - Tipo di caratteri 1SRT - Trescrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ACQN - Nome ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGS - Indicazione specifica CDGG - Indicirizzo Piazza Cavalli, 2 - 29100 Piacenza (PC)	AUT - AUTORE	
dell'attribuzione AUTA - Nome scelto AUTA - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISA - Altezza MISA - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE AL famiglia di De Carolis. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR - SICRIZIONI ISR - SICRIZIONI ISR - Prenica di scrittura a pennello corsivo in basso a sinistra ISR - Trascrizione ISR - Trascrizione ISR - Trascrizione ACQ - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - Data acquisizione ACQN - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione Proprietà Ente pubblico territoriale generica CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza		
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS- MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza 41 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo in basso a sinistra A. Spadini Opera giovanile del pittore, che rivela il suoi attaccamento a quei moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQN - Nome ACQN - Nome CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza		firma
AUTH - Sigla per citazione 00003199 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 201 MISI - Larghezza 41 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull oggetto Recurrente documentaria appartenenza documentaria appartenenza israe partenenza in basso a sinistra NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	AUTN - Nome scelto	Spadini Armando
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 201 MISL - Larghezza 41 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto I.a famiglia di De Carolis. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello carolis. ISR T- Tipo di caratteri corsivo ISR I- Trascrizione ISR - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGG - Indicazione specifica Comune di Piacenza	AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1925
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 201 MISL - Larghezza 41 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza documentaria a pennello caratteri ISR P - Posizione ISR - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQN - Nome ACQN - Data acquisizione acquisicone generica CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza Comune di Piacenza Comune di Piacenza	AUTH - Sigla per citazione	00003199
MIS - Altezza 201 MISL - Larghezza 41 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES O - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello corsivo in basso a sinistra ISRS - Tecnica di scrittura in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Spadini NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico con con con con con chi ritardatrai di preaffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. IU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQD - Data acquisizione De Carolis ACQD - Data acquisizione proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione generica Comune di Piacenza CDGS - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	MT - DATI TECNICI	
MISA - Altezza 41 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza dappartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Spadini NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisito acquisito ACQN - Nome De Carolis ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica COMUNICA - Comune di Piacenza	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza dappartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri corsivo in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Spadini NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisito ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione propried Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione generica Comune di Piacenza CDGS - Indicazione specifica COMDS - Indicazione specifica COMD - Comune di Piacenza	MIS - MISURE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto La famiglia di De Carolis. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello ISR - Tripo di caratteri corsivo ISR - Posizione ISRI - Trascrizione A. Spadini Opera giovanile del pittore, che rivela il suoi attaccamento a quei moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione SCQD - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	MISA - Altezza	201
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	MISL - Larghezza	41
STCC - Stato di conservazione DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tenica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRI - Tipo di caratteri corsivo ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Spadini Opera giovanile del pittore, che rivela il suoi attaccamento a quei moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty noistrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza		buono
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche A CQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQO - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica La famiglia di De Carolis NR (recupero pregresso) NE (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NE (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NE (recupero pregresso) NR (recupero pregreso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregreso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregreso) NR (recupero pregreso) A pennello consideration A pennello consideration A pennello corsivo a pen	DA - DATI ANALITICI	
Sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRF - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica La famiglia di De Carolis NR (recupero pregresso) Na (peuporities) Acquisto proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica	DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Spadini Opera giovanile del pittore, che rivela il suoi attaccamento a quei moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza		La famiglia di De Carolis.
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a pennello ISRT - Tipo di caratteri corsivo ISRP - Posizione in basso a sinistra ISRI - Trascrizione A. Spadini Opera giovanile del pittore, che rivela il suoi attaccamento a quei moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica COmune di Piacenza	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche N		NR (recupero pregresso)
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica documentaria a pennello corsivo in basso a sinistra A. Spadini Opera giovanile del pittore, che rivela il suoi attaccamento a quei moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQD - Data acquisizione De Carolis 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	ISR - ISCRIZIONI	
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione A. Spadini Opera giovanile del pittore, che rivela il suoi attaccamento a quei moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza		documentaria
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione A. Spadini Opera giovanile del pittore, che rivela il suoi attaccamento a quei moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche Opera giovanile del pittore, che rivela il suoi attaccamento a quei moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
NSC - Notizie storico-critiche Opera giovanile del pittore, che rivela il suoi attaccamento a quei moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	ISRP - Posizione	in basso a sinistra
NSC - Notizie storico-critiche moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non dimenticherà neppure passando ad una più libera tecnica coloristica. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	ISRI - Trascrizione	A. Spadini
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	NSC - Notizie storico-critiche	moduli compositivi tradizionali rinsanguatisi nel movimento Liberty nostrano, con echi ritardatari di preraffaellitismo, che il pittore non
ACQT - Tipo acquisizione acquisto ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
ACQN - Nome De Carolis ACQD - Data acquisizione 1925 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	ACQN - Nome	De Carolis
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Piacenza	ACQD - Data acquisizione	1925
generica proprieta Ente pubblico territoriale CDGS - Indicazione specifica Comune di Piacenza	CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
specifica Comune di Piacenza		proprietà Ente pubblico territoriale
CDGI - Indirizzo Piazza Cavalli, 2 - 29100 Piacenza (PC)		Comune di Piacenza
	CDGI - Indirizzo	Piazza Cavalli, 2 - 29100 Piacenza (PC)

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 0_0
FTAT - Note	foto non disponibile (FND)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rapetti A.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00003982
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000450
BIBN - V., pp., nn.	p. 362
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1941
CMPN - Nome	Collobi L.
FUR - Funzionario responsabile	Quintavalle A.O.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)