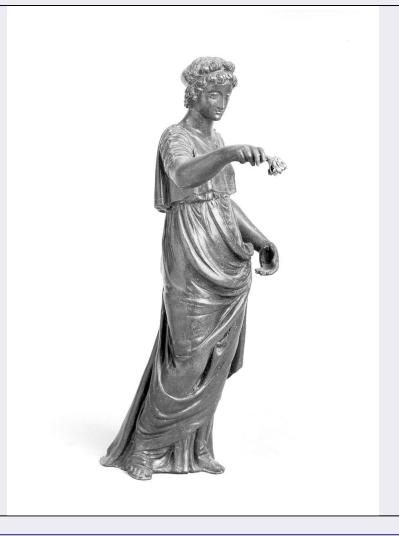
SCHEDA

SGT - SOGGETTO



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00403249	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	32	
RVER - Codice bene radice	0800403249	
RVES - Codice bene componente	0800404601	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
OGTP - Posizione	ignota	

SGTI - Identificazione figura femminile di offerente LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Emilia Romagna PR **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Parma LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione museo **LDCN - Denominazione** Palazzo della Pilotta **LDCU - Denominazione** Palazzo della Pilotta, 3/A spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Galleria Nazionale di Parma raccolta UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 2175 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Lazio PRVP - Provincia RM**PRVC - Comune** Roma PRVL - Località Roma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCT** - Tipologia palazzo **PRCD** - Denominazione Ambasciata di Spagna LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Emilia Romagna **PRVR** - Regione PR **PRVP - Provincia PRVC - Comune** Parma PRVL - Località Parma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA Guardamobile ducale **PRCD - Denominazione** PRD - DATA PRDU - Data uscita 1861 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	PR	
PRVC - Comune	Parma	
PRVL - Località	Parma	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCD - Denominazione	Accademia di Belle Arti	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1865	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	PR	
PRVC - Comune	Parma	
PRVL - Località	Parma	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	museo	
PRCD - Denominazione	Museo di Antichità	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1894	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1803	
DTSF - A	1806	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	1806 bibliografia	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia	1806 bibliografia documentazione	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	1806 bibliografia documentazione	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	1806 bibliografia documentazione	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	1806 bibliografia documentazione	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento	1806 bibliografia documentazione	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione	1806 bibliografia documentazione e aiuti	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione	1806 bibliografia documentazione e aiuti bibliografia	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione	1806 bibliografia documentazione e aiuti bibliografia documentazione	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione	1806 bibliografia documentazione e aiuti bibliografia documentazione Campeny Damià	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTN - Nome scelto	1806 bibliografia documentazione e aiuti bibliografia documentazione Campeny Damià 1771/ 1855	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione	1806 bibliografia documentazione e aiuti bibliografia documentazione Campeny Damià 1771/ 1855	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione CMM - COMMITTENZA	1806 bibliografia documentazione e aiuti bibliografia documentazione Campeny Damià 1771/ 1855 00001941	

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	35.5	
MISL - Larghezza	15	
MISP - Profondità	19	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1999	
RSTN - Nome operatore	Agostinelli I.; Rossi L; Lab. Sopr.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura femminile in bronzo con acconciatura a boccoli fermata da fazzoletto sulla nuca, con tunica lunga e sopravveste bordata, offre con la mano destra un mazzolino, in bronzo dorato, di frutti e foglie; nella sinistra aveva un oggetto oggi mancante.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQD - Data acquisizione	1966	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale	
CDGI - Indirizzo	Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 129367	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Galleria Nazionale	
BIBD - Anno di edizione	2001	
BIBH - Sigla per citazione	00001131	
BIBN - V., pp., nn.	p. 6	

MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	La tavola dell'ambasciatore. Il Trionfo da tavola di Damià Campeny nella Galleria Nazionale di Parma	
MSTL - Luogo	Barcellona- Parma	
MSTD - Data	1999	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Pegazzano M.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	