

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00142149
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	La Cena di Cana
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1634
------------------	------

DTSF - A	1638
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Conti Giovanni Maria detto Della Camera
---------------------------	---

AUTA - Dati anagrafici	1614/ 1670
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000185
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1935/ 36
--------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Madonna. Figure maschili. Figure femminili. Interno. Oggetti: tavola; servizio da tavola; vino; drappi verdi. Architetture: colonne. Strumenti musicali. Animali: cane; uccello.
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	Questo affresco e gli altri che ornano la navata principale, i pennacchi, le cupole, le lunette sopra la cantoria, e infine parte di quelli della cappella di S. Giuseppe, sono opera di Giovanni Maria Conti detto della Camera. Copertini, seguendo le antiche guide di Parma (es. Bertoluzzi) sostiene che il Conti la finì nel 1666 e che fu aiutato nell'opera da Francesco Reti (o Retti) e Antonio Lombardi. A. O. Quintavalle nota che questi affreschi sono opera giovanile del Conti, il quale la iniziò nel 1634, quindi senza l'aiuto del Reti e del Lombardi che divennero allievi del pittore solo più tardi. La tesi del Quintavalle è confermata da alcuni documenti conservati nell'Archivio di Stato di Parma, che attestano il pagamento al Conti dal 1634 (cupola) al 1638.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 5431

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1638

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1638

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1638

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Thieme V./ Becker F.

BIBD - Anno di edizione

1907-1950

BIBH - Sigla per citazione

00000360

BIBN - V., pp., nn.

vol. VII, p. 335

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Quintavalle A.O.

BIBD - Anno di edizione

1940

BIBH - Sigla per citazione

00002695

BIBN - V., pp., nn.

pp. 259-264

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bertoluzzi G.

BIBD - Anno di edizione

1830

BIBH - Sigla per citazione

00000925

BIBN - V., pp., nn.

p. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Malaspina C.

BIBD - Anno di edizione

1869

BIBH - Sigla per citazione

00001355

BIBN - V., pp., nn.

p. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Pelicelli N.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00002696
BIBN - V., pp., nn.	p. 335
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galletti V./ Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001919
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 702
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Felici L.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	