

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00157453

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1743

DTSF - A 1752

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Bossi Carlo Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1698/ 1763

AUTH - Sigla per citazione 00001311

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto	Domenico della Meschina
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00002039
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione al di sopra di ogni coretto è costituita da una incorniciatura bombata che segue l'andamento del volto e da cartelle triangolari ai lati con foglie arricciate su fondo colorato. Lo stesso motivo viene ripreso nella cartella più in alto tra i capitelli. Al di sotto è una cartella mistilinea dai profili sagomati ad altorilievo, con fiori e foglie che seguono l'andamento del volto inferiore. Alla sommità è una testina di putto ben modellata ad alto rilievo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Su disegno di Torreggiani e Edelberto della Nave. Una lettera datata 13 giugno 1743, dell'A.S.P. riprova che l'autore anche di queste decorazioni fu Carlo Bossi, che eseguì il lavoro sia nella prima che nella seconda metà di chiesa. L'accordo cita: "per l'ornato tutto de' coretti con cartella in mezzo, mensola ai fianchi, intaglio e sfondini degli angoli, cartelle al di sotto dell'arco inferiore, con due rosoni alle parti, per cadauna apertura di coretto, £. 90".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 0_0
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	sec. XVIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Aimi E.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pegazzano M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI