

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00157497

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Rita (?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Parma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|--------------------------|
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Borghesi Giovan Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1790/ 1846 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000203 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 100 |
| MISL - Larghezza | 80 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Rita. Abbigliamento religioso: (Santa Rita) abito monacale. Oggetti: crocefisso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il Santangelo la identifica come una Addolorata, ma potrebbe essere anche S. Rita. Buona opera del Borghesi riconoscibile nella delicatezza dei particolari delle mani. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 72629 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Santangelo A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000049 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 88 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Aimi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Pegazzano M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pegazzano M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI