

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00366885

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Borgo Val di Taro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas doublé/ liseré/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a fuselli
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza pianeta 102//larghezza pianeta 65//altezza tonacelle 105 //larghezza tonacelle 102//altezza stola 106//larghezza stola 27
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico composto da una pianeta, due tonacelle e una stola. Fondo taffetas prodotto da un ordito e da una trama taffetas in seta rosa salmone. Questa trama slegata per la metà dei colpi esegue gli effetti di controfondo. Il disegno è descritto da trame broccate in seta perla, verde chiaro, verde oliva, rosa salmone, rosa chiaro, marrone, azzurro, ciclamino e in seta riccia color perla. Sviluppo verticale ad andamento ondulante di teorie parallele definite da nastri di pizzo colr perla intrecciati a ghirlande di roselline policrome; nelle anse formate dai nastri si dispongono rametti con inflorescenze policrome a forma di ombrello a formare teorie orizzontali ad andamento alterno. Fondo salmone ornato da motivi tono su tono a zig-zag e a pois. Gallone lavorato a fuselli in argento filato e argento lamellare. Fodera in tela ecrù.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Caratterizza l'elegante pianeta lo schema di disegno a meandri ricorrente nella produzione dei tessuti destinati all'abbigliamento nel terzo quarto del Settecento e qui proposto in una delle varianti di questa tipologia di decoro descritta dalle delicate trasparenze dei nastri di pizzo abbinati con raffinato gusto cromatico ai minuti motivi floreali. Gli effetti di tono su tono, ottenuti per slegatura della trama dell'intreccio di base, disegnano sul fondo un regolare reticolo che sembra preludere alle spartiture verticali degli anni successivi e suggerisce pertanto una datazione al settimo decennio del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 116352

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Delsante C.

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBH - Sigla per citazione

00001698

BIBN - V., pp., nn.

p. 373

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Delsante C.

FUR - Funzionario responsabile

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	