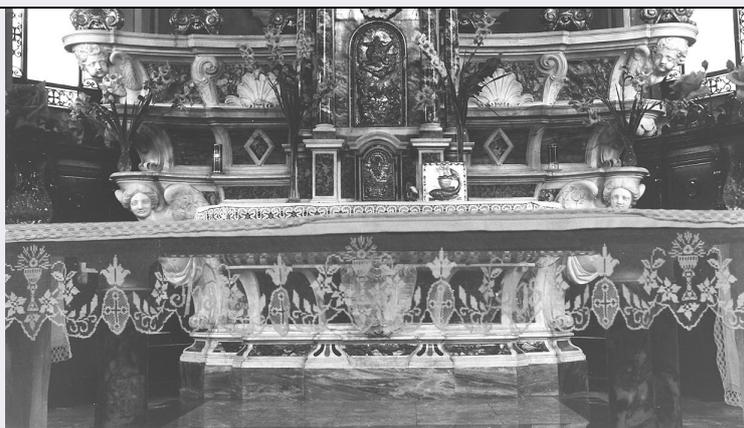


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00111657

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Bedonia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1787

DTSF - A 1787

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura/ intarsio

MTC - Materia e tecnica rame/ sbalzo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 320

MISL - Larghezza 480

MISP - Profondità 127

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'altare decorato a brecce varie e tarsie policrome presenta un andamento leggermente concavo. La mensa mostra nel frontale una decorazione a fogliette policrome e al centro uno scudetto con bassorilievo rappresentante Sant'Antonino. Il grado si svolge secondo tre ripiani, di cui il primo è retto da angeli a tutto tondo, a mo' di cariatidi, il secondo da mensole a volute e il terzo da teste di cherubini a tutto tondo. Al centro il ciborio su doppia coppia di colonnine a capitello corinzio e baldacchino a festone, porta due sportelli in rame sbalzato rappresentanti rispettivamente la Resurrezione e l'Ascensione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul retro

ISRI - Trascrizione ALTARE HOC CONSTRUCTUM/ FUIT ANNO 1787 A. D. CAROLO/ RAVENNA CIVE CARARIENSI/ ARCHIPRESBJTERO JOANNE DOMINICO/ TEDALDI U. J. D. (?)/ VICARIO FORANEO BEDONIAE ET S./ OFFICIJ

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul retro

ISRI - Trascrizione A IO BAPTISTA SCALABRINO/ CONSECRATUM/ DIE XXI IULII ANNO MDCCCCII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	D. O. M./ AERE PROPRIO PRO/ TERTIA PARTE HOC/ ALTAR CONSTRUXIT B./ D. JO. ANTONIUS CAVEDA/ ACTUARIUS VICARIATUS/ BEDONIAE ET AUCTORITATE/ APOSTOLICA NOTARIUS
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare, che verrà poi ripreso da quello della parrocchiale di Montarsiccio (1801), si inserisce, per la particolare morfologia e per l'intarsio policromo, nell'ambito dell'arte ligure, che vede numerosi esempi analoghi nelle chiese della zona costiera sottostante queste montagne e trae molto probabilmente i suoi illustri remoti modelli da opere genovesi del primo settecento, quali ad esempio l'altare dell'Albergo dei Poveri di F. Schiaffino. La Quintavalle, nella precedente schedatura, considera l'opera "di un massiccio barocco pesante, ma non infelice".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 19112

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Valli F.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Abbati A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Abbati A.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**