

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00403915

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |                                    |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | dipinto                            |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |                                    |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Cristo deposto dalla croce e santi |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                                    |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                                    |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                             |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Emilia Romagna                     |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | PR                                 |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Parma                              |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                                    |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo                            |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | museo                              |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Palazzo della Pilotta              |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | Palazzo della Pilotta, 3/A         |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Galleria Nazionale di Parma        |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                                    |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>             |                                    |
| <b>INVN - Numero</b>  | 806                                |
| <b>INVD - Data</b>  | NR (recupero pregresso)            |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVI                           |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | seconda metà                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1550                               |
| <b>DTSF - A</b>   | 1599                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |                                    |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito emiliano-lombardo           |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica                 |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | bibliografia                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                                    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tela/ pittura a olio               |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                                    |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 326                                |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 166                                |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1967     |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | SPSAE PR |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La parte superiore con gli angeli reggenti i simboli della Passione, di diverso autore, è stata aggiunta e rempiegata alla parte sottostante a sua volta ridotta in basso e ai lati.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Cristo; Madonna; San Giuseppe d'Arimatea; Santa Barbara; San Cristoforo; Santa Giustina (?); Santo papa. Attributi: (san Cristoforo) bambino sulle spalle; bastone. Attributi: (Santo papa) palma; croce a tre aste; veste pontificale. Figure: angeli. Simboli della passione. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Galleria Nazionale di Parma                  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Palazzo della Pilotta, 3/A -43100 Parma (PR) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAE PR 128686         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Galleria Nazionale     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1998                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001420               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 109                 |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2005         |
| <b>CMPN - Nome</b> | Campanini S. |

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Campanini S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Campanini S.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)