

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00404522
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800404510
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	supplizio della ruota
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo della Pilotta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Palazzo della Pilotta, 3/A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2052
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PC
PRVC - Comune	Piacenza
PRVL - Località	Piacenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Lorenzo
PRCS - Specifiche	cappella di S. Caterina, parete destra
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1960/ 1970
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PC
PRVC - Comune	Piacenza
PRVL - Località	Piacenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo Farnese
PRCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Palazzo Farnese
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo

sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo

ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1375

DTSF - A

1399

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Maestro di Santa Caterina

AUTA - Dati anagrafici

notizie ultimo quarto sec. XIV

AUTH - Sigla per citazione

00001972

CMM - COMMITTENZA

CMMMD - Data

sec. XIV/ ultimo quarto

CMMC - Circostanza

matrimonio

CMMF - Fonte

documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza

226.8

MISL - Larghezza

174.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

mediocre

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1960/ 1970

RSTE - Ente responsabile

SPSAE PR

RSTN - Nome operatore

Pasqui R. (BO)

RST - RESTAURI

RSTD - Data

1989/ 1990

RSTE - Ente responsabile

SPSAE PR

RSTN - Nome operatore

Giantomassi e Zari

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Santa Caterina. Figure: angelo; carnefici. Strumenti del martirio: ruota. Fenomeni divini: distruzione della ruota. Decorazioni: fregio geometrico policromo.

Serie di affreschi frammentari staccati tra il 1960-70 dalla chiesa di

NSC - Notizie storico-critiche	San Lorenzo in Piacenza (cappella di Santa Caterina, abside sinistra, cappella di Sant'Antonio, presbiterio) e ricomposti presso il Museo Civico di Piacenza.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Palazzo della Pilotta, 3/A -43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 129288

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00002573
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-33

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La pittura gotica padana negli affreschi di San Lorenzo a Piacenza
MSTL - Luogo	Parma
MSTD - Data	1970

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Campanini S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)