# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00259499
ESC - Ente schedatore	S36
<b>ECP - Ente competente</b>	S36
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Miracolo di San Francesco di Paola con Trinità, Madonna Immacolata, San Giuseppe e San Luca

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione PVCP - Provincia PR PVCC - Comune Solignano  DVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT- CRONOLOGIA DTT- CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII SCONDA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTSI - Validità DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTN - Mone scelto AUTN - Mone scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISA - Altezza MISI - Larghezza 120 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DN- DATI TECNICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DRSI - Codifica Iconclass Personaggi: San Francesco di Paola; Cristo; Dio Padre; Madonna Presonaggi: San Francesco di Paola; Cristo; Dio Padre; Madonna	I C I OCALIZZAZIONE CEOCD	A EICO A MMINISTD A TIVA	
PVCR - Regione Emilia Romagna PVCP - Provincia PR PVCC - Comune Solignano  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT- CRONOLOGIA DTT- CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1750 DTSI - Da 1750 DTSI - Validità ante DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AUT - AUTORE  AUT - AUTORE  AUT - Riferimento all'autore dell'attribuzione AUTN - Nome seelto Ferrari Paolo AUTN - Dati anagrafici 1705/ 1792 AUTH - Sigla per citazione  MI - DATI TECNIC  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - Altezza 200 MISI - Larghezza 120 MISI - Larghezza 120 MISI - Larghezza 120 STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - SESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
PVCR - Regione PVCP - Provincia PR PVCC - Comune Solignano  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT- CRONOLOGIA  DT2 - CRONOLOGIA GENERICA  DT3 - Secolo Sec. XVIII DT3 - Frazione di secolo Seconda metà  DT5 - CRONOLOGIA SPECIFICA  DT5 - CRONOLOGIA SPECIFICA  DT5 - CRONOLOGIA SPECIFICA  DT5 - A DT5 -			
PVCP - Provincia PVCC - Comune Solignano  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Secolo Sec. XVIII SCONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - Da 1750 DTSF - A 1792 DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU- DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MIS - MISURE  MISA - Altezza MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo Seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A 1792 DTSI - Validità DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome secto AUTM - Nome secto AUTM - Stigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE  MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 120 MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - Loddifica Iconclass NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - Secolo  Sec. XVIII  DTS - Frazione di secolo  Seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSF - A  DTSI - Validità  DTM - Motivazione cronologia  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTN - Motivazione  dell'attribuzione  AUTN - Nome sectto  AUTN - Nome sectto  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATT TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  200  MISI - Validità  ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - OINdicazioni  sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)			
SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo seconda metà DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSF - A 1792 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore all'autore dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo AUTA - Dati anagrafici 1705/1792 AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 120 MIST - Validità ca. CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione cattivo DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		201911112	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1750  DTSF - A 1792  DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - AUTORE  AUTA - AUTORE  AUTA - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome sectto Ferrari Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1705/1792  AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATITECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - Altezza 200  MIS - Altezza 200  MIS - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - Colifica Iconclass NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
DTZG - Secolo sec. XVIII  DTZS - Frazione di secolo seconda metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1750  DTSF - A 1792  DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore all'autore bibliografia  all'autore bibliografia  AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo  AUTN - Nome scelto 1705/ 1792  AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 120  MISL - Larghezza 120  MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  NR (recupero pregresso)	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1750 DTSF - A 1792 DTSL - Validità ante DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo AUTA - Dati anagrafici 1705/1792  AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE  MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 120 MISL - Larghezza 120 MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1750  DTSF - A 1792  DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento altribuito  all'autore bibliografia  AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo  AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1705/ 1792  AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 120  MISL - Larghezza 120  MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - COURTE - CO	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSI - Da 1750 DTSF - A 1792 DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia bibliografia DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUT - Riferimento all'autore attribuito AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo AUTN - Dati anagrafici 1705/ 1792 AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE  MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 120 MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTSF - A DTSL - Validità ante  DTM - Motivazione cronologia bibliografia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento altribuito all'autore dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE  MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 120 MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza MISA - Altezza MISA - Altezza MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTSI - Da	1750	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU- DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore attribuito  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo  AUTN - Dati anagrafici 1705/ 1792  AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 120  MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTSF - A	1792	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU- DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore attribuito  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1705/1792  AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 120  MISL - Larghezza 120  MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTSL - Validità	ante	
AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento altribuito all'autore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo AUTA - Dati anagrafici 1705/ 1792 AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 120 MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AUT - AUTORE AUTS - Riferimento altribuito all'autore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo AUTA - Dati anagrafici 1705/ 1792 AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 120 MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AUTS - Riferimento all'autore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1705/1792  AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 120  MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
all'autore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  Ferrari Paolo  AUTA - Dati anagrafici 1705/1792  AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 120 MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)	AUT - AUTORE		
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Ferrari Paolo AUTA - Dati anagrafici 1705/1792 AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio MIS - MISURE MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 120 MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)		attribuito	
AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 120  MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		bibliografia	
AUTH - Sigla per citazione 00000194  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 120  MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	AUTN - Nome scelto	Ferrari Paolo	
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 120  MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	AUTA - Dati anagrafici	1705/1792	
MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio  MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 120  MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	AUTH - Sigla per citazione	00000194	
MIS - MISURE  MISA - Altezza 200  MISL - Larghezza 120  MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza 200 MISL - Larghezza 120 MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MISL - Larghezza MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di cattivo  Cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MIS - MISURE		
MIST - Validità ca.  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di cattivo  conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)	MISA - Altezza	200	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di cattivo  Cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MISL - Larghezza	120	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di cattivo  Cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MIST - Validità	ca.	
STCC - Stato di conservazione cattivo  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		cattivo	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggetto  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DES - DESCRIZIONE		
\ 1 1 2 /		NR (recupero pregresso)	
Personaggi: San Francesco di Paola; Cristo; Dio Padre; Madonna	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
Immacolata; San Giuseppe; San Luca. Attributi: (San Francesco di			

# **DESS - Indicazioni sul soggetto**

Paola) saio monacale con scapolare arrotondato; calzari aperti; bastone con cartiglio iscritto. Attributi: (Madonna Immacolata) falce di luna sotto i piedi; testa del serpente sotto i piedi. Attributi: (Cristo) croce. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Attributi: (San Luca) toro. Simboli: colomba dello Spirito Santo. Figure: cherubino; angelo; figura maschile. Fenomeni divini: alone luminoso; nubi. Paesaggi: rocce; acque.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

**ISRP - Posizione** 

nel cartiglio sul bastone che regge san Francesco di Paola

**ISRI - Trascrizione** 

CHA/RI/TAS

**NSC** - Notizie storico-critiche

Attribuita da Cirillo e Godi a Paolo Ferrari, autore della pala dell'altare maggiore datata 1784.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 99951

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Cirillo G./ Godi G.

**BIBD - Anno di edizione** 1986

BIBH - Sigla per citazione 00000068

**BIBN - V., pp., nn.** p. 166

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

Fornari Schianchi L.

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1995

CMPN - Nome Testi S.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Campanini S.

AGGD - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Campanini S.  AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGF - Funzionario responsabile  NR (recupero pregresso)	AGGD - Data	2006
responsabile NR (recupero pregresso)	AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
		NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	AN - ANNOTAZIONI	