

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00123852

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

ROZ - Altre relazioni 0800123852

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi geometrici e vegetali con figure

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	Chiesa dell'Epifania
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Certosa di Parma
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Mantova
LDCS - Specifiche	sagrestia, volta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tinti Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1558/ 1604
AUTH - Sigla per citazione	00000210

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1967
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Pasqui R. (BO)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi geometrici; motivi decorativi vegetali; volute; fiori; frutti; mascheroni. Figure: santi vescovi; putti.

NSC - Notizie storico-critiche	<p>La volta è divisa in quattro volte a vela da quattro costoloni dipinti a fiori e frutta che si staccano da un rosone dorato centrale circondato da quattro mascheroni. Ognuno dei quattro costoloni ha a ciascun lato, circa a metà, un ovale con una figura nuda a monocromo. Ogni vela racchiude poi un ovale sorretto e sormontato da putti con affreschi riguardanti la vita della Vergine e di Cristo (cfr. scheda seguente). In ognuno dei quattro pennacchi sono dipinte due figure di santi vescovi seduti in vari atteggiamenti. La decorazione d'insieme della volta denota fortemente la preparazione culturale del Tinti che da una parte riprende motivi e linguaggi formali del Correggio e del Parmigianino (i mascheroni, la greca che costeggia i costoloni, i fiori, la frutta ecc.) e dall'altro risente della cultura fiamminga di quei pittori che, come lui, lavorarono per i Farnese a Parma e a Roma: Soens, Calvaert, Spanger. Tali affreschi, tuttavia, non sono concordemente attribuiti da tutta la critica al Tinti e in particolare le figure dei pennacchi denotano una certa differenza esecutiva, forse dovuta ad un più tardo rifacimento.</p>
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero di Grazia e Giustizia
CDGI - Indirizzo	058091 Roma (RM)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 21132

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 21133

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 21134

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 21135

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 21136

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 21137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Allodi G.M.

BIBD - Anno di edizione 1854

BIBH - Sigla per citazione 00002043

BIBN - V., pp., nn. v. I p. 540

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ghidiglia Quintavalle A.

BIBD - Anno di edizione 1971

BIBH - Sigla per citazione 00000315

BIBN - V., pp., nn. pp. 70-71

BIBI - V., tavv., figg. figg. 49-50

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Feroldi A.

BIBD - Anno di edizione 1977

BIBH - Sigla per citazione 00000063

BIBN - V., pp., nn. pp. 22-24

BIBI - V., tavv., figg. fig. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Da Mareto F.

BIBD - Anno di edizione 1978

BIBH - Sigla per citazione 00001860

BIBN - V., pp., nn. p. 47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Farinelli L./ Mendogni P. P.

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBH - Sigla per citazione	00002181
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Viola Pavarani L.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Campanini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1922 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Testi L. /SK [1]/RSE[2]/RSED[1]: 1943 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Soncini F. Scheda n. 17