SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00130336
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	

Madonna Addolorata

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia

SGTI - Identificazione

PVCS - Stato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Emilia Romagna		
PVCP - Provincia	PR		
PVCC - Comune	Parma		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1813		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1813		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Vernazza Luigi		
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1813		
AUTH - Sigla per citazione	00002360		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	70		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine è in piedi con gli occhi rivolti al cielo, piega elegantemente il ginocchio destro mentre le mani sono intrecciate sul petto in atto di dolore. Il colore della veste è grigio tendente all'azzurro, quello del mano è turchino cupo.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Per il Copertini è un oggetto di rara bellezza per l'eleganza dell'atteggiamento e l'accosta ai modi dello Sbravati, mentre Guerra- Ghidiglia Quintavalle (1948) la riferiscono anch'essa allo scultore- intagliatore Luigi Vernazza su base archivistica.		

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n **SBAS PR 5217** FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Santangelo A. BIBD - Anno di edizione 1934 **BIBH - Sigla per citazione** 00000049 BIBN - V., pp., nn. p. 81 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Guerra E./ Ghidiglia Quintavalle A. BIBD - Anno di edizione 1948 00001342 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 41 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1978 CMPN - Nome Rota Jemmi R. **FUR - Funzionario** Fornari Schianchi L. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2006 **RVMD** - Data **RVMN - Nome** ARTPAST/ Campanini S. AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE **AGGD** - Data 1972 AGGN - Nome Rampello L. AGGF - Funzionario NR (recupero pregresso) responsabile AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE **AGGD** - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Campanini S. **AGGF** - Funzionario

responsabile AN - ANNOTAZIONI	NR (recupero pregresso)