

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00150977

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi Vito, Modesto e Crescenzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Bardi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1889**DTSF - A** 1889**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Ghittoni Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1855/ 1928**AUTH - Sigla per citazione** 00000148**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 220**MISL - Larghezza** 140**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Vito; San Modesto; San Crescenzo. Figure: cherubini.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** inferiormente, a sinistra**ISRI - Trascrizione** GHITTONI DIP. 1889**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto fu eseguito, come risulta dall'iscrizione, da Francesco Ghittoni nel 1889. Il Ghittoni, nato a Rizzolo di Piacenza il 25.3. 1855, è allievo di Pollinari e del Toncini all'Istituto Gazzola di Piacenza. Partecipa nel 1881 all'Esposizione Italiana di Milano con due opere ed ottiene le lodi della critica. Nel 1903 è nominato Conservatore del Museo Civico di Piacenza, nel 1911 ottiene la cattedra di figura sempre all'Istituto Gazzola di Piacenza, dove insegna fino alla morte. I suoi soggetti sono prevalentemente ispirati a momenti della vita

famigliare o improntati a temi religiosi, come questo dipinto, questi ultimi "più aderenti ai dettami romantici...con molte concessioni al purismo".

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS PR 54419

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Thieme V./ Becker F.

**BIBD - Anno di edizione**

1907-1950

**BIBH - Sigla per citazione**

00000360

**BIBN - V., pp., nn.**

v. XIII, p. 573

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Arisi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1960

**BIBH - Sigla per citazione**

00000452

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 284-289

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Arisi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1967

**BIBH - Sigla per citazione**

00000450

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 212-214

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Dizionario Enciclopedico

**BIBD - Anno di edizione**

1972-1976

**BIBH - Sigla per citazione**

00001221

**BIBN - V., pp., nn.**

v. V, p. 389

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1981

<b>CMPN - Nome</b>	Chiastra Mulazzi N.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cattani R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cattani R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	