SCHEDA



| CD - CODICI | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |

NCTN - Numero catalogo generale 00123424

ESC - Ente schedatore S36 ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia del celebrante

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Bedonia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

| DTZS - Frazione di secolo | inizio | |
|---------------------------------------|---|--|
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 | |
| DTSF - A | 1810 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito parmense | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio | |
| MTC - Materia e tecnica | cuoio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISV - Varie | altezza poltrona 98//larghezza poltrona 53//profondità poltrona 50 //altezza due sedie 86//larghezza due sedie 44//profondità due sedie 39 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Poltrona e due sedie per la concelebrazione. Gambe a sciabola unite da due traverse laterali, poltrona con schienale ad andamento curvilineo e motivo centrale a lira di gusto "Direttorio", braccioli leggermente ricurvi. Rivestimento dell'imbottitura in cuoio. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Discreto lavoro nel gusto di inizio Ottocento; l'originaria impagliatura è stata sostituita una decina d'anno orsono da un imbottitura rivestita in cuoio. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | OTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 19359 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |

| CM - COMPILAZIONE | | |
|--|-------------------------|--|
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1976 | |
| CMPN - Nome | Bonilauri F. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cattani R. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cattani R. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |