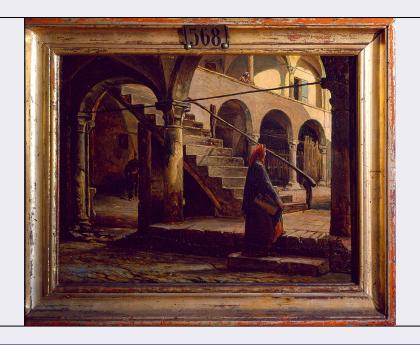
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00403754
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Chiostro di San Quintino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR
PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** museo

LDCN - Denominazione Palazzo della Pilotta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Piazzale della Pilotta, 3/A

LDCM - Denominazione

raccolta Galleria Nazionale di Parma

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 568 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di provenienza TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Emilia Romagna PR PRVP - Provincia **PRVC** - Comune Parma PRVL - Località Parma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCD - Denominazione** Accademia di Belle Arti DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1866 DTSV - Validità (?) DTSF - A 1866 DTSL - Validità (?) DTM - Motivazione cronologia documentazione bibliografia **DTM** - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **AUTM - Motivazione** bibliografia dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Ferrarini Giuseppe **AUTA - Dati anagrafici** 1846/ post 1896 00001729 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio **MIS - MISURE** MISA - Altezza 34 43 MISL - Larghezza **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione RS - RESTAURI **RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1956/ 1957
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Lab. Soprintendenza (M. Papotti)
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1990
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	S. Baroni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: chiostro di S. Quintino a Parma. Costruzioni: portici; logge. Figure femminili. Animali: cavallo.
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1893
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Piazzale della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 128515
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00001131
BIBN - V., pp., nn.	p. 218
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
ADSMI - Mouvazione	

CMPD - Data	2005	
CMPN - Nome	Cattani R.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	