# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 08       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00404545 |
| ESC - Ente schedatore              | S36      |
| ECP - Ente competente              | S36      |

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Ritratto del Delfino Luigi di Borbone

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** PR

**PVCC - Comune** Parma

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo **LDCQ - Qualificazione** museo

**LDCN - Denominazione** Palazzo della Pilotta **LDCU - Denominazione** Piazzale della Pilotta, 3/A spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Galleria Nazionale di Parma raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 2076 **INVD - Data** NR (recupero pregresso) LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Emilia Romagna **PRVP - Provincia** PR **PRVC - Comune** Parma PRVL - Località Parma PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA collezione ducale Borbone **PRCD** - Denominazione LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Lombardia PRVP - Provincia MI **PRVC - Comune** Milano Milano PRVL - Località PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCD - Denominazione** Federazione Italiana Studi per l'Amministrazione

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1973

**RO - RAPPORTO** 

**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE** 

ROFF - Stadio opera copia

**ROFA - Autore opera finale** 

/originale

Liotard Jean-Etienne

**ROFD - Datazione opera** 

finale/originale

1749/1750

**ROFC - Collocazione opera** 

finale/originale

Paesi Bassi/ Amsterdam/ Rijkmuseum

**DT - CRONOLOGIA** 

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** 

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1749

| DTSV - Validità                         | post   |  |
|---|--|--|
| DTSF - A                                | 1760   |  |
| DTM - Motivazione cronologia            | analisi stilistica   |  |
| DTM - Motivazione cronologia            | analisi iconografica   |  |
| DTM - Motivazione cronologia            | bibliografia   |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE              |  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                  |  |  |
| ATBD - Denominazione                    | ambito francese  |  |
| ATBM - Motivazione<br>dell'attribuzione | analisi stilistica   |  |
| ATBM - Motivazione<br>dell'attribuzione | bibliografia   |  |
| MT - DATI TECNICI                       |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                 | tela/ pittura a olio   |  |
| MIS - MISURE                            |  |  |
| MISA - Altezza                          | 60   |  |
| MISL - Larghezza                        | 50   |  |
| CO - CONSERVAZIONE                      |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE            |  |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione        | buono  |  |
| RS - RESTAURI                           |  |  |
| RST - RESTAURI                          |  |  |
| RSTD - Data                             | 2000   |  |
| RSTE - Ente responsabile                | SPSAE PR   |  |
| RSTN - Nome operatore                   | Il Metodo  |  |
| DA - DATI ANALITICI                     |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                       |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto      | NR (recupero pregresso)  |  |
| DESI - Codifica Iconclass               | NR (recupero pregresso)  |  |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto      | Ritratti: Luigi di Borbone (figlio di Luigi XV di Francia).  Abbigliamento: marsina di velluto; onorificenza dell'Ordine del Santo Spiriro; jabot; parrucca; tricorno. |  |
| ISR - ISCRIZIONI                        |  |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza        | documentaria   |  |
| ISRS - Tecnica di scrittura             | a pennello   |  |
| ISRP - Posizione                        | nel verso della tela   |  |
| ISRI - Trascrizione                     | 282 DC/ 280/2/ 2313/ 25 D.C.   |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI     |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA              |  |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica          | proprietà Stato  |  |
|   |  |  |

| CDGS - Indicazione specifica             | Galleria Nazionale di Parma                    |  |
|--|--|--|
| CDGI - Indirizzo                         | Piazzale della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR) |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO    |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |  |  |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata                        |  |
| FTAP - Tipo                              | diapositiva colore                             |  |
| FTAN - Codice identificativo             | SPSAE PR 129311                                |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                       |  |  |
| BIBX - Genere                            | bibliografia specifica                         |  |
| BIBA - Autore                            | Galleria Nazionale                             |  |
| BIBD - Anno di edizione                  | 2000   |  |
| BIBH - Sigla per citazione               | 00001132                                       |  |
| BIBN - V., pp., nn.                      | p. 117   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso                | 1  |  |
| ADSM - Motivazione                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |  |
| CM - COMPILAZIONE                        |  |  |
| CMP - COMPILAZIONE                       |  |  |
| CMPD - Data                              | 2005   |  |
| CMPN - Nome                              | Cattani R.                                     |  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Damiani G.                                     |  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |  |  |
| RVMD - Data                              | 2006   |  |
| RVMN - Nome                              | ARTPAST/ Cattani R.                            |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE          |  |  |
| AGGD - Data                              | 2006   |  |
| AGGN - Nome                              | ARTPAST/ Cattani R.                            |  |
| AGGF - Funzionario responsabile          | NR (recupero pregresso)                        |  |