SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|---------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00134027 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia Emilia Romagna **PVCR - Regione** PC

PVCP - Provincia

Rivergaro **PVCC - Comune**

| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
|--|--|--|
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1900 | |
| DTSF - A | 1949 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | \mathbf{c} | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | produzione italiana | |
| ATBM - Motivazione | • | |
| dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso/ broccatura | |
| MTC - Materia e tecnica | filo dorato/ lavorazione a telaio | |
| MTC - Materia e tecnica | tela di cotone | |
| MIS - MISURE | | |
| MISV - Varie | altezza pianeta 98//larghezza pianeta 68 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | |
| STCC - Stato di | | |
| STCC - Stato di conservazione | IONE buono | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI | | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni | Parato composto di pianeta, piviale e stola. Ampie volute con andamento ondulante si sviluppano verticalmente, intrecciandosi tra di loro; piccoli nastri e ghirlande di fiori minuti legano tra loro le volute in più punti. Negli spazi vuoti vi sono vasi recanti mazzi di rose. | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto | Parato composto di pianeta, piviale e stola. Ampie volute con andamento ondulante si sviluppano verticalmente, intrecciandosi tra di loro; piccoli nastri e ghirlande di fiori minuti legano tra loro le volute in più punti. Negli spazi vuoti vi sono vasi recanti mazzi di rose. Fodere in cotone giallo; galloni dorati. | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul | Parato composto di pianeta, piviale e stola. Ampie volute con andamento ondulante si sviluppano verticalmente, intrecciandosi tra di loro; piccoli nastri e ghirlande di fiori minuti legano tra loro le volute in più punti. Negli spazi vuoti vi sono vasi recanti mazzi di rose. Fodere in cotone giallo; galloni dorati. NR (recupero pregresso) | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto | Parato composto di pianeta, piviale e stola. Ampie volute con andamento ondulante si sviluppano verticalmente, intrecciandosi tra di loro; piccoli nastri e ghirlande di fiori minuti legano tra loro le volute in più punti. Negli spazi vuoti vi sono vasi recanti mazzi di rose. Fodere in cotone giallo; galloni dorati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Parato di produzione ormai industriale che riprende stereotipandoli stilemi di matrice genericamente sette-ottocenteschi. | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche | Parato composto di pianeta, piviale e stola. Ampie volute con andamento ondulante si sviluppano verticalmente, intrecciandosi tra di loro; piccoli nastri e ghirlande di fiori minuti legano tra loro le volute in più punti. Negli spazi vuoti vi sono vasi recanti mazzi di rose. Fodere in cotone giallo; galloni dorati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Parato di produzione ormai industriale che riprende stereotipandoli stilemi di matrice genericamente sette-ottocenteschi. | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione | Parato composto di pianeta, piviale e stola. Ampie volute con andamento ondulante si sviluppano verticalmente, intrecciandosi tra di loro; piccoli nastri e ghirlande di fiori minuti legano tra loro le volute in più punti. Negli spazi vuoti vi sono vasi recanti mazzi di rose. Fodere in cotone giallo; galloni dorati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Parato di produzione ormai industriale che riprende stereotipandoli stilemi di matrice genericamente sette-ottocenteschi. E VINCOLI | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica | Parato composto di pianeta, piviale e stola. Ampie volute con andamento ondulante si sviluppano verticalmente, intrecciandosi tra di loro; piccoli nastri e ghirlande di fiori minuti legano tra loro le volute in più punti. Negli spazi vuoti vi sono vasi recanti mazzi di rose. Fodere in cotone giallo; galloni dorati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Parato di produzione ormai industriale che riprende stereotipandoli stilemi di matrice genericamente sette-ottocenteschi. E VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | Parato composto di pianeta, piviale e stola. Ampie volute con andamento ondulante si sviluppano verticalmente, intrecciandosi tra di loro; piccoli nastri e ghirlande di fiori minuti legano tra loro le volute in più punti. Negli spazi vuoti vi sono vasi recanti mazzi di rose. Fodere in cotone giallo; galloni dorati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Parato di produzione ormai industriale che riprende stereotipandoli stilemi di matrice genericamente sette-ottocenteschi. E VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO | Parato composto di pianeta, piviale e stola. Ampie volute con andamento ondulante si sviluppano verticalmente, intrecciandosi tra di loro; piccoli nastri e ghirlande di fiori minuti legano tra loro le volute in più punti. Negli spazi vuoti vi sono vasi recanti mazzi di rose. Fodere in cotone giallo; galloni dorati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Parato di produzione ormai industriale che riprende stereotipandoli stilemi di matrice genericamente sette-ottocenteschi. E VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico IFERIMENTO DTOGRAFICA | |
| STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | Parato composto di pianeta, piviale e stola. Ampie volute con andamento ondulante si sviluppano verticalmente, intrecciandosi tra di loro; piccoli nastri e ghirlande di fiori minuti legano tra loro le volute in più punti. Negli spazi vuoti vi sono vasi recanti mazzi di rose. Fodere in cotone giallo; galloni dorati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Parato di produzione ormai industriale che riprende stereotipandoli stilemi di matrice genericamente sette-ottocenteschi. E VINCOLI CA proprietà Ente religioso cattolico | |

| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 36538 | |
|--|--|--|
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1979 | |
| CMPN - Nome | Bobbi D. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Ceschi Lavagetto P. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cattani R. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cattani R. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |