

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00142953

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, Santa Liberata e Santa Teopista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1817
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Pasini Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1770/ 1845
AUTH - Sigla per citazione	00001037

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	155

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	un po' pesante la verniciatura stesa in occasione del recente restauro

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1980
RSTR - Ente finanziatore	Comunità parrocchiale

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna con Bambino; Santa Liberata; Santa Teopista. Attributi: (Santa Teopista) saio monastico; giglio; (Santa Liberata) leone. Simboli del martirio: palma. Oggetti: trono; tenda drappeggiata. Decorazioni: angioletti a finto rilievo.
	Celebrato dai contemporanei per le miniature in avorio, il Pasini fu allievo del Muzzi, valente affreschista dell'Accademia parmense.

NSC - Notizie storico-critiche

Esordendo con dipinti a soggetto religioso, ottenne poi consensi soprattutto come ritrattista e, appunto, miniaturista, divenendo nel 1805 secondo pittore di corte, dopo Biagio Martini. Il dipinto della Madonna e Sante fu acquistato, secondo il Gabbi, dal rettore Don Filippo Colla (morto nel 1817): egli volle infatti sostituire il vecchio quadro, dello stesso tema, già esistente in chiesa, come attestano gli inventari del 1691 e 1766. Questo dato documentari insieme ai netti caratteri accademici della figura di destra collocano l'opera agli inizi dell'800.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 41629
-------------------------------------	---------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTD - Data	1691
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTD - Data	1766
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
--------------------	--------------------

FNTA - Autore	Gabbi
----------------------	-------

FNTD - Data	1840
--------------------	------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
--------------------	--------------------

FNTA - Autore	Scarabelli Zunti E.
----------------------	---------------------

FNTD - Data	sec. XIX fine
--------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Donati P.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1824
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000709
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Malaspina C.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1851
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002569
-----------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pelicelli N.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00001320
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000049
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allegri Tassoni G.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00001122
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Copertini G.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000179
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grandinetti L.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00002617
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Parma
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001684
BIBN - V., pp., nn.	p. 199
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grandinetti L.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00002901
BIBI - V., tavv., figg.	tav. p. 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	C. Alfieri/ R. Cattani/ C. Montan
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	