

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00405794

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Steccata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale della Steccata, 9
LDCS - Specifiche	Sagrestia Nobile, armadi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ lavorazione a telaio/ lavorazione a fuselli
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MIS - MISURE	
MISV - Varie	h pianeta maggiore 104.5//largh. pianeta maggiore 67//h pianeta minore 102//largh. pianeta minore 68.5//lung. stole 198//lung. manipoli 100//h veli 58//largh. veli 56// h borse 24.5//largh. borse 24.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	un completo, sottoposto ad un trattamento di lavaggio che ne ha alterato il colore, è stato rifoderato in taffetas verde cangiante
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Parato composto di due pianete, due stole, due manipoli, due veli da calice e due borse per corporale. Damasco broccato. Ordito e trama in seta verde brillante eseguono il fondo in raso da 8 faccia ordito e il disegno in raso da 8 faccia trama. Quest'ultimo è completato da trame broccate in oro e argento filato a fili doppi. Teorie parallele e sfalsate ad orientamento alterno formate da mazzetti di fiori stilizzati descritti in oro stretti alla base da nastri in argento. I mazzetti sono intercalati da ramoscelli fioriti argento. Fondo e motivi di fondo verde. galloni eseguiti a telaio in argento filato e seta avorio decorati da rami di foglie e frutti, da nastri sinuosi, da fruttin e foglie, da fiori e foglie e galloni lavorati a fuselli in argento filatom e lamina. Fodera in taffetas

	di seta avorio, in raso e diagonale di cotone avorio. Stola e manipolo recano all'estremità una frangia argento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il bel parato verde conservato alla Steccata, forse da identificare con le "Due pianete di seta verde à opereta" elencate nell'inventario del 1725, esemplifica in concreto i principi di composizione tessile diffusisi nel secondo Seicento quando il damasco si andò arricchendo di trame supplementari; il tessuto in oggetto esibisce una tipologia decorativa di grande successo: mazzetti fioriti, disposti in sequenze parallele sfalsate, alternate nell'orientamento destra-sinistra. Anche s'el'accentuata stilizzazione delle forme non consente di individuare le numerose specie botaniche evocate nella composizione, il disegno nel suo insieme richiama i modelli naturalistici ideati fra 1669 e 16670 da Paul Androuet Ducerceau, un noto disegnatore parigino che li aveva elaborati ad uso delle manifatture tessili francesi. Questo confronto tuttavia non prova la provenienza del tessuto che con ogni probabilità è stato realizzato in ambito nazionale, in una delle numerose manifatture che nell'ultimo quarto del XVII secolo operavano ancora a pieno ritmo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ordine Costantiniano di S. Giorgio
CDGI - Indirizzo	Piazzale della Steccata, 1 - 43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 121944
FTAT - Note	pianeta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 121991
FTAT - Note	velo

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1725
FNTN - Nome archivio	Archivio Ordine Costantiniano di S. Giorgio
FNTS - Posizione	C 37
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuoghi Costantini M.

BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00003189
BIBN - V., pp., nn.	pp. 124-125
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesori Steccata
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00003249
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thornton P.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000631
BIBN - V., pp., nn.	pp. 90-93
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 13
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Tesori di Santa Maria della Steccata
MSTL - Luogo	Parma
MSTD - Data	2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Cuoghi Costantini M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)