

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00161212 |
| ESC - Ente schedatore           | S36      |
| ECP - Ente competente           | S36      |

## OG - OGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO          |   |
| OGTD - Definizione     | dipinto                                 |
| SGT - SOGGETTO         |   |
| SGTI - Identificazione | colomba dello Spirito Santo e cherubini |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| PVCS - Stato     | Italia              |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna      |
| PVCP - Provincia | PR                  |
| PVCC - Comune    | Monchio delle Corti |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XX      |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSF - A  | 1924 |

|  |   |
|--|---|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | contesto  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito parmense   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISD - Diametro</b>                       | 450   |
| <b>MIST - Validità</b>                       | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Simboli: (Spirito Santo) colomba. Figure: cherubi. Fenomeni naturali: nubi. Fenomeni divini: luce.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La decorazione della cupola risale presumibilmente, insieme all'ornamentazione della navata e delle cappelle laterali, del tutto eliminata durante i restauri del 1987, ai lavori di ampliamento dell'edificio condotti nel 1925. Non firmata, la decorazione trova precisi riscontri con le testine di cherubi e con la colomba dello Spirito Santo (specie per la cromia morbida, a tinte pastello, e per l'intento di caratterizzazione fisiognomica degli arguti putti) dell'ornamentazione a fresco svolgentesi lungo le crociere delle navatelle dell'oratorio della "Beata Vergine del Sasso" di Rimagna, realizzata nel 1909 su commissione di Giacomo Rinaldi dal pittore parmigiano Igilio Vighi, cui anche il ciclo in oggetto potrebbe forse riferirsi. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS PR 76536   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mavilla A.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Fornari Schianchi L.                           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cattani R.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cattani R.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |