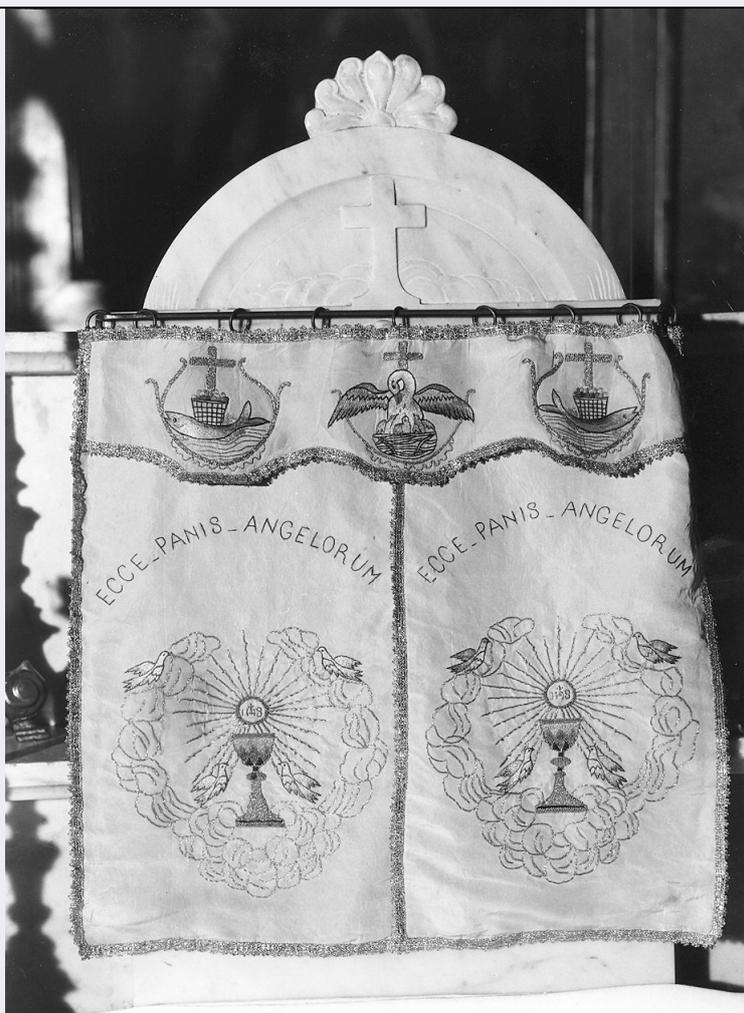


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00161232

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione conopeo di tabernacolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Monchio delle Corti

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a fuselli
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza tendina 44.5//larghezza tendina 44//altezza mantovana 11 //larghezza mantovana 46
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su fondo taffetas color ghiaccio, la decorazione è eseguita a punto stuoia, erba,catenella a plumetis in cordonetto di seta perla e a tre gradazioni di azzurro, oro filato e seta gialla.Il disegno è definito dal calice sormontato dall'ostia raggiata con il monogramma cristologico e affiancato da due colombelle. Il motivo centrale è inserito entro una corona di nubi stilizzate, mentre nell'estremità superiore si dispone l'iscrizione. La piccola mantovana reca motivi speculari alludenti al miracolo della moltiplicazione dei pani e dei pesci e, al centro, l'immagine del pellicano con i piccoli. Completa l'ornamentazione un galloncino dorato con motivi a pizzo polilobati, applicato lungo tutti gli orli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	superiormente
ISRI - Trascrizione	ECCE PANIS ANGELORUM
NSC - Notizie storico-critiche	La tecnica esecutiva, che utilizza gli stessi punti a ricamo, con netta prevalenza del punto erba e stuoia, i medesimi filati e lo stesso tessuto per il fondo, oltre all'impianto compositivo generale caratterizzato da una ricercata stilizzazione, contribuiscono a far assegnare la coppia di tendine in oggetto allo stesso ambito di produzione del copriostensorio di cui alla scheda SBAS PR
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 76922
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Mavilla A.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	