SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00405833
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
OC - OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR
PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Steccata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale della Steccata, 9
LDCS - Specifiche	Sagrestia Nobile, armadi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MIS - MISURE	
MISV - Varie	h pianeta 102//largh. pianeta 74//lungh. stola 216//lungh. manipolo 100//h borsa 26.5//largh. borsa 26.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	il ricamo. eseguito originariamente sul raso, è stato riportato e pesantemente integrato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Parato composto da una pianeta, una stola, un manipolo e una borsa. Taffetas di fondo in seta avorio. Ricamo a punto steso eseguito in oro filato, riccio e in lamina (le zone a rilievo impiegano imbottiture di cartone); a punto raso eseguito in sete policrome a tonalità sfumate di rosso, rosa, viola, azzurro, verde, giallo e argento filato; punto erba in seta verde; punto pieno in seta rossa; punto nodi in seta marrone. Tralci speculari oro ad andamento mistilineo si sviluppano dal basso verso l'alto determinando la formazione di due cartelle centrate da mazzi di fiori - rose, dalie, iris, viole, convolvoli - trattati in tonalità sfumate di giallo, rosa, rosso, viola, verde, azzurro con lumeggiature argento. Un fregio dorato a palmette delimita la colonna e lo scollo. Ornano il parato un galloncino recente, lavorato a telaio in oro filato e lamina e frange in canuttiglia dorata. Fodera in taffetas giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente pubblico non territoriale generica **CDGS - Indicazione** Ordine Costantiniano di S. Giorgio specifica **CDGI - Indirizzo** Piazzale della Steccata, 1 - 43100 Parma (PR) DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia colore FTAN - Codice identificativo SBAS PR 121970/a FTAT - Note pianeta **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Cuoghi Costantini M. 1991 BIBD - Anno di edizione **BIBH** - Sigla per citazione 00003189 BIBN - V., pp., nn. p. 184 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE**

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1991

CMPN - Nome Cuoghi Costantini M.

FUR - Funzionario Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Cattani R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Cattani R.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

Pagina 3 di 3