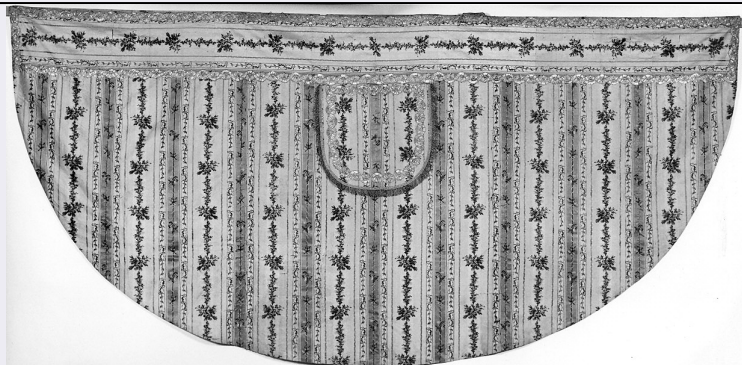


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00405846

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria della Steccata

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzale della Steccata, 9

LDCS - Specifiche Sagrestia Nobile, armadi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1770

DTSF - A 1780

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura francese (?)**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ pékin/ liseré/ broccatura**MTC - Materia e tecnica** filo d'argento/ lavorazione a fuselli**MTC - Materia e tecnica** cotone/ diagonale**MIS - MISURE****MISV - Varie** altezza piviale 141//larghezza piviale 290//lunghezza stola 218**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Parato composto da un piviale e da una stola. fondo raso da 8 e taffetas doublé prodotti da ordito e trama di fondo rispettivamente in seta rosa salmone, avorio, lilla e nera e in seta avorio. Il disegno è descritto dalla trama di fondo (effetti liseré) e da trame broccate in sete policrome (a tonalità sfumate di verde, rosa, arancio, lilla, giallo, nero) e in seta ondata rosso mattone. Disegno a spartiture verticali definite da bande avorio, rosa e a righe rosa-avorio sulle quali si dispongono mazzetti di roselline rosa e gialle congiunti da ghirlande fiorite, rami di mughetti, piccoli nastri intrecciati a tralci fioriti. Galloni eseguiti a fuselli in argento filato, riccio e lamina. Il bordo del cappuccio è decorato da una frangia argentata. Fodera in diagonale di cotone arancio.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico non territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Ordine Costantiniano di S. Giorgio**CDGI - Indirizzo** Piazzale della Steccata, 1 - 43100 Parma (PR)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS PR 122187**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cuoghi Costantini M.**BIBD - Anno di edizione** 1991

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003189
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 201
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi Costantini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fornari Schianchi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cattani R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cattani R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)