

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00405858

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria della Steccata

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzale della Steccata, 9

LDCS - Specifiche Sagrestia Nobile, armadi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1824

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ laminatura/ ricamo

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica oro lamellare/ trama lanciata

MIS - MISURE

MISV - Varie h piviale 149//largh. piviale 293//lung. stola 214

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche il ricamo è stato riportato ed integrato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Parato composto di un piviale e stola. Taffetas laminato ricamato. Taffetas di fondo in seta avorio e lamina dorata. Ricamo a punto steso eseguito in oro filato, riccio e in lamina con effetti a rilievo ottenuti mediante supporti di cartone. Completato con applicazioni di borchie dorate. Il disegno segue la forma di stolone e cappuccio i cui bordi sono sottolineati da un fregio dorato a rosette e piccole foglie. Sul primo si dispongono coppie di tralci affrontati che allargandosi e ricongiungendosi danno origine a foglie d'acanto, girali terminanti in corolle fiorite, mazzi di spighe di grano. Sul secondo un'elegante composizione di tralci d'acanto e girali si intreccia a spighe e grappoli d'uva. Ornano il parato alamari e frange dorate. Fodera in taffetas di seta cremisi e taffetas di seta artificiale fuxia.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica Ordine Costantiniano di S. Giorgio

CDGI - Indirizzo Piazzale della Steccata, 1 - 43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 122195

FTAT - Note pianeta

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuoghi Costantini M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00003189
BIBN - V., pp., nn.	p. 213

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Cuoghi Costantini M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cattani R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)