SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00366917	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Pietro	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Emilia Romagna PVCP - Provincia PR PVCC - Comune Borgo Val di Taro LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSI - Da 1890 DTSI - Da 1890 DTSI - Da 1910 DTM - Motivazione cronologia AU - DETINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione MIS - MISURE MIS - Alteza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinit sulle vesti e da una gestusità che permette di riferia all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico			
PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune Borgo Val di Taro DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Secc. XIX/ XX DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1910 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. NRC - Notizie storico-critiche NRC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDIC			
PVCC - Comune PVCC - Comune Borgo Val di Taro LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DTT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSI - Da 1890 DTSF - A 1910 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - MBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racenii dorai e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. NR (recupero pregresso)			
DYCC - COMLOCAZIONE SPECIFICA DT CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZS - Secolo DTS - CRONOLOGIA SECC. XIX/ XX DTSS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A 1910 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull 'oggetto una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero			
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - Secolo secc. XIX/ XX DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - A DITSI - Na 1890 DTSF - A DITSI - Na 1910 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. NR (recupero pregresso)			
SPECIFICA DT-CRONOLOGIA DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTSG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia ARU-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MIS - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione mouvietà Ente religioso cattolico mouvietà Ente religioso cattolico mouvieta Ente religioso cattolico mouvietà Ente religioso cattolico mouvietà Ente religioso cattolico mouvieto del religioso cattolico mouvietà Ente religioso cattolico mouvieto mouvietà Ente religioso cattolico		Doigo varur raio	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo secc. XIX/ XX DTTS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione produzione Italia settentrionale ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura/ pittura/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) SI tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferira all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico			
DTZG - Secolo BTZS - Frazione di secolo BTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da B890 DTSF - A B910 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI FECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza BCO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA DESO - Indicazione DESO - Indicaz	DT - CRONOLOGIA		
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione produzione Italia settentrionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura/ pittura/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soll'oggetto ana veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E PROPERTI PARCENTA PER	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 DTSF - A 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione produzione Italia settentrionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura/ pittura/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Lonclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA DESTI - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX	
DTSI - Da 1890 DTSF - A 1910 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione produzione Italia settentrionale ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura/ pittura/ doratura MIS - MISURE MISA - Alteza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE OBA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DSS - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA ENDORGIA DESI - Refusioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico	DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza I65 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico	DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico proprietà Ente religioso cattolico	DTSI - Da	1890	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATH TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferita all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico	DTSF - A	1910	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferina all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura/ pittura/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA PROPRIEDI - METATORIO DI CONSTRUZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione PROPRIEDI - METATORIO DI CONSTRUZIONE DESSO - MOTIVI - METATORIO DI CONSTRUZIONE GIURIDICA PROPRIEDI - METATORIO DI CONSTRUZIONE GIURIDICA PROPRIEDI - METATORIO DI CONSTRUZIONE GIURIDICA PROPRIEDI - METATORIO DI CONSTRUZIONE ANALITICI DI CONSTRUZIONE GIURIDICA PROPRIEDI - METATORIO DI CONSTRUZIONE ANALITICI DI CONSTRUZIONE GIURIDICA PROPRIEDI - METATORIO DI CONSTRUZIONE PROPRIEDI - METATORIO DI CONSTRUZIONE PROPRIEDI - METATORIO DI CONSTRUZIONE DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESCRIZIONE NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) PROPRIEDI - METATORIO DE CONSTRUZIONE STC - STATO DI CONSTRUZIONE STC - STATO DI CONSTRUZIONE STC - STATO DI CONSTRUZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste ve	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura/ pittura/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA DESTONICIONE GIURIDICA DESTONICIONE GIURIDICA DESTONICIONE GIURIDICA Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento.	ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale	
MT - DATITECNICI MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura/ pittura/ doratura MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico		analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico		and standard	
MIS - MISURE MISA - Altezza 165 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico			
MISA - Altezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico		gesso/ modellatura/ pittura/ doratura	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico			
STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		165	
STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		YONE	
Conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Proprietà Ente religioso cattolico		IONE	
DESO - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche DESO - Indicazioni sul CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA DESO - Indicazioni sul sul riferiral all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento.		discreto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione La statua, poggiante su base poligonale, raffigura San Pietro che reca nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico			
nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a motivi vegetali stilizzati. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico			
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		nella mano sinistra il Vangelo e le chiavi, suoi usuali attributi; indossa una veste verde a racemi dorati e un manto marrone con bordo a	
NSC - Notizie storico-critiche Si tratta di un'opera tipicamente devozionale, caratterizzata da ricchi motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione Proprietà Ente religioso cattolico	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di riferirla all produzione serial e fra Ottocento e Novecento. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico		NR (recupero pregresso)	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	NSC - Notizie storico-critiche	motivi decorativi dipinti sulle vesti e da una gestuslità che permette di	
CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
proprieta Ente religioso cattolico	CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
		proprietà Ente religioso cattolico	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 111460	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Trame storia	
BIBD - Anno di edizione	2000	
BIBH - Sigla per citazione	00000559	
BIBN - V., pp., nn.	p. 138	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1996	
CMPN - Nome	Pighi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		