

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00366940

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Borgo Val di Taro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1850

DTM - Motivazione cronologia data

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1864

DTSF - A 1864

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Castagnoli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1902
AUTH - Sigla per citazione	00000712
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra arenaria/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	324
MISP - Profondità	239
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare poggia su di un ampio basamento in pietra a due gradini e presenta un avancorpo bombato nella parte alta provvista di mensa per il celebrante e caratterizzata anteriormente da uno stemma inquartato recante i simboli di San Pietro: il gallo, le chiavi, il pesce, il copricapo vescovile. Il corpo posteriore di foggia concava, è definito da volute e caratterizzato da un gradino a doppio ripiano al centro del quale è posto il tabernacolo a tempietto. Gli elementi a volute e le fasce del gradino d'altare sono arricchiti da racemi e festoni ricavati nell'arenaria; con la stessa tecnica sono state realizzate la colomba dello Spirito Santo e le bandinelle che arricchiscono il coronamento del tabernacolo, nonché le due figurazioni angeliche poste alle estremità del riquadro superiore dell'arredo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nella base del tabernacolo
ISRI - Trascrizione	CASTAGNOLI GIUSEPPE/ DI MARCO D'ANNI 15 FECE NEL 1850 E COLLO' NEL /1864 COLL'ALTARE DA LUI STESSO/ IDEATO E ULTIMATO
	L'altare fu appositamente eseguito per la chiesa di Porcigatone, come denotano i simboli del titolare San Pietro, da Giuseppe Castagnoli in due tempi: alla gioventù dell'artefice risale il tabernacolo (1750), mentre l'altare fu compiuto ben quattordici anni dopo, per

NSC - Notizie storico-critiche

interessamento del parroco Leonardi. La struttura, che insieme a Santuario e coro costò alla chiesa lire 2240 (cfr. Visita Scalabrini), evidenzia la predilezione locale per la pietra arenaria, materiale con cui è interamente realizzata. Si conoscono altre opere eseguite dal valtarese Castagnoli come l'altare maggiore della Parrocchiale di Gotra (1871), quello del Domo di Borgotaro (1874), il tabernacolo della chiesa di Mariano (Valmozzola). Sono inoltre rapportati al medesimo l'altare maggiore della chiesa di S. Giovanni Battista di Compiano (1886), parti di un'ancona originariamente in S. Antonino a Borgotaro (un frammento trasformato in leggio si conserva nella Parrocchiale di Rovinaglia), due acquasantiere a Pontolo (per la produzione di Castagnoli cfr. Cirillo/ Godi 1986, pp.127, 140, 149, 151, 162).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 115943

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

visita pastorale

FNTD - Data

1879

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sidoli E.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione

00002115

BIBN - V., pp., nn.

p.9

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00000068

BIBN - V., pp., nn.

p.150

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pighi S.

BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001696
BIBN - V., pp., nn.	p.134
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Pighi S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	