SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00366941	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Borgo Val di Taro

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolosec. XVIIIDTZS - Frazione di secoloultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775 **DTSF - A** 1799

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito parmense	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ damascato	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	97.5	
MISL - Larghezza	138	
MISP - Profondità	74.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	grossolana doratura	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavolo poggiante su sostegni a balaustro scanalato, inferiormente caratterizzati da elementi cubici con intagli a rosetta su piedini a cipolla. Gli elementi a dado sono raccordati da traverse ricurve confluenti in motivo a vaso mediano scolpito a tuttondo. Quest'ultimo è contraddistinto da manici a greca, intagli a foglia d'acanto, pendoni naturalistici. La mensa di foggia ovale è sottolineata nella fascia da un motivo a treccia con rosette, centrato da due cartelle decorative recanti ad intaglio rispettivamente una tavolozza con pennelli e strumenti a fiato. La mensa è rivestita in tessuto damascato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un piacevole arredo a destinazione profana riconducibile alla produzione parmense dell'ultimo Settecento in base ad inequivocabili motivi stilistici: sono tipici del periodo e del gusto locale il motivo a vaso di matrice petitotiana, , gli intagli con strumenti musicali, i festoni, le grache e rosette (cfr. per i mobili del periodo Cirillo/ Godi 1983, pp. 186, 190, 206, ill. 502, 512, 573). Dell'arredo, attualmente utilizzato come mensa d'altare, non si conosce la primitiva ubicazione, evidentemente profana; tracce dell'originaria laccatura in colore avorio si intravedono nonostante il pezzo sia stato pesantemente dorato in epoca recente, ma imprecisabile; rimaneggiati anche i sostegni, con inserimento di elementi non pertinenti alle estremità inferiori.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 111468	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pighi S.	
BIBD - Anno di edizione	2000	
BIBH - Sigla per citazione	00001696	
BIBN - V., pp., nn.	p.134	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1997	
CMPN - Nome	Pighi S.	
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		