

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00124660

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Calestano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII    |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | ultimo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1775               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1799               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | punzone        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Vighi Maurizio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1733/ 1820 ca. |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000901       |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | argento/ traforo/ sbalzo/ stampaggio/ doratura/ cesellatura |
|--------------------------------|---|

**MIS - MISURE**

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>  | 24 |
| <b>MISD - Diametro</b> | 12 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Calice a piede circolare sagomato e nodo piriforme, segnato da modanature e scanalature. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | punzone   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | argentario  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Vighi Maurizio  |
| <b>STMU - Quantità</b>                | 2   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | sull'orlo del piede   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | MV in campo tondeggiate cfr. foto SBAS PR   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il punzone ascrive il pezzo all'argentario parmense Maurizio Vighi, titolare di una bottega orafa tra le più attive a Parma nel secondo Settecento; databile in base alla tipologia all'ultimo quarto del secolo. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**

|                           |         |
|---------------------------|---------|
| <b>ALNT - Tipo evento</b> | perdita |
|---------------------------|---------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS PR 15407           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Bernini G.P.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1976                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001109               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 45                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Uso santificare           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1991                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000121                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 85-87                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mordacci A.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1997                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000518                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 28-29                 |

**MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Testimonianze di fede attraverso l'arte nella Val Baganza e nel Bercetano. |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Berceto (PR)   |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1976   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                          |               |
|--------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>       | 1976          |
| <b>CMPN - Nome</b>       | Bernini G. P. |
| <b>FUR - Funzionario</b> |               |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>responsabile</b>                             | Fornari Schianchi L.    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Colla S.       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1999                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Taglini R.              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Colla S.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                         |