

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00404249

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800404240

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cardinale Ranuccio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo della Pilotta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Palazzo della Pilotta 3/A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1177/ 10
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRVL - Località	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Appartamento Cardinale Odoardo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Farnese
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Farnese
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1734/ 1759

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli
PRVL - Località	Napoli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Borbonica/ Museo di Capodimonte

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1931
--------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia parziale
ROFA - Autore opera finale /originale	Vecelio Tiziano
ROFC - Collocazione opera finale/originale	CE/ Caserta/ Reggio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1586
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1586
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiammingo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	De Holanda Francisco

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	tavola

MIS - MISURE

MISA - Altezza	19.2
MISL - Larghezza	15.4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1954/ 1955
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	
--------------------	--

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Cardinale Ranuccio Farnese (1530-1565). Abbigliamento: (Cardinale Ranuccio Farnese) mozzetta serica e berretta cardinalizia rosse.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavoletta di supporto, in alto
ISRI - Trascrizione	532
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavoletta di supporto
ISRI - Trascrizione	338
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMI - Identificazione	Cardinale Alessandro o Odoardo Farnese
STMP - Posizione	retro tavoletta di supporto, in alto
STMD - Descrizione	sigillo in ceralacca con i sei gigli fanesiani sormontati da emblema cardinalizio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	reale
STMI - Identificazione	Regno di Napoli
STMP - Posizione	retro tavoletta di supporto, in alto
STMD - Descrizione	sigillo in ceralacca "Di regia proprietà"
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte di una serie di "Ventuno ritrattini di principi e principesse d'Aviz e di Casa Farnese" Inv. 1177/ 1-21.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	restituzione
ACQD - Data acquisizione	1931
ACQL - Luogo acquisizione	NA/ Napoli/ Museo Nazionale di Capodimonte
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma

CDGI - Indirizzo

Piazzale della Pilotta 3/A - 43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SPSAE PR 129019

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Galleria Nazionale

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBH - Sigla per citazione

00001420

BIBN - V., pp., nn.

pp. 205-210

BIBI - V., tavv., figg.

fig. p. 209

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Tesori nascosti della Galleria di Parma

MSTL - Luogo

Parma

MSTD - Data

1968

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Os descobrimentos portugueses e a Europa do Renascimento

MSTL - Luogo

Lisbona

MSTD - Data

1983

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

CMPN - Nome

Colla S.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colla S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colla S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)