

# SCHEMA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	08
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00124789
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S36
<b>ECP - Ente competente</b>	S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

<b>RSER - Tipo relazione</b>	scheda storica
<b>RSET - Tipo scheda</b>	OA

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

<b>RSER - Tipo relazione</b>	scheda storica
<b>RSET - Tipo scheda</b>	OA

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

<b>RSER - Tipo relazione</b>	scheda storica
<b>RSET - Tipo scheda</b>	OA

OG - OGGETTO	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	lapide tombale
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	NR (recupero pregresso)
SGTT - Titolo	lapide tombale di Pietro Rossi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	PR
PRVC - Comune	Parma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1438
PRDU - Data uscita	sec. XVIII
DT - CRONOLOGIA	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1438
DTSF - A	1438
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	150

<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1996/ 1997
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE PR
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Opus Restauri - PR
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SPSAE PR
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide con riquadro scolpito a bassorilievo raffigurante lo stemma della famiglia Rossi e con iscrizione lungo i profili. Lo stemma è costituito da uno scudo con leone rampante, scudo affiancato da drappelli e sormontato da corona comitale da cui sorge, come cimiero, un cigno che protende il collo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolare
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo i profili della lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	magnificus et potens miles/ dns petrus de rubeis obiit mcccxxxviii/ die xxvi ianuarii/ anno aetatis suae sexagesimo quarto
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolare
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	al di sotto dello stemma scolpito
<b>ISRI - Trascrizione</b>	aurea quem vestis redimebat tempore vitae/ nunc rubeum petrum aspera petra tegit
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera di poco posteriore alla morte di Pietro Rossi (1438); un tempo era posta nella cappella fatta erigere nell'antica chiesa di S. Antonio appunto da Pietro Rossi e dedicata alla Santa Croce ove venne sepolto. Fu collocata nell'attuale ubicazione nel 1763, come si rileva da una lapide con iscrizione murata al di sotto di questa in esame.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS PR 5508

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** volume manoscritto

**FNTA - Autore** Scarabelli Zunti E.

**FNTD - Data** sec. XIX

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Angeli Bonaventura

**BIBD - Anno di edizione** 1591

**BIBH - Sigla per citazione** 00002779

**BIBN - V., pp., nn.** p. 239

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Donati P.

**BIBD - Anno di edizione** 1824

**BIBH - Sigla per citazione** 00000709

**BIBN - V., pp., nn.** p. 24

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Pezzana A.

**BIBD - Anno di edizione** 1842

**BIBH - Sigla per citazione** 00002778

**BIBN - V., pp., nn.** p. 407

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Mendogni P. P.

**BIBD - Anno di edizione** 1979

**BIBH - Sigla per citazione** 00002786

**BIBN - V., pp., nn.** p. 32

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1980

**CMPN - Nome** Giusto M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fornari Schianchi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Colla S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**