

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00405769
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario a teca
OGTT - Tipologia	a urna
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Steccata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale della Steccata 9
LDCS - Specifiche	Sagrestia Nobile, armadio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1760
DTSF - A	1780
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito parmense
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	54
MISP - Profondità	14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	qualche scheggiatura e cadute di doratura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'urna sagomata, poggiante anteriormente su piedi leonini e posteriormente su piedi a mensola, è ornata sul fronte da due cherubi angolari e da un serto vegetale che profila la teca. Al di sopra si eleva il busto quasi a tuttotondo di una Vittoria classica incoronata da una ghirlanda di rose e recante sulle spalle armi e insegne.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	"Due trofei con suoi cristalli, con entro varie reliquie di Santi" sono citati per la prima volta nell'Inventario del 1780 e la descrizione ben si addice a questi due oggetti indubbiamente originali, in cui gli elementi profani, di diretta derivazione classica, predominano nettamente su quelli sacri. In assenza di riscontri documentari sarebbe parsa plausibile una datazione ben più avanzata, in considerazione

NSC - Notizie storico-critiche

dell'eterogeneità dei motivi, alcuni di retorica rievocazione della rominata tipici del gusto Impero, altri come i cherubi, i piedi leonini, la corona di rose, ispirati da un ritorno già romantico al passato. Una tale combinazione è tuttavia riscontrabile anche in altri e più significativi lavori dell'ebanisteria locale tardosettecentesca, ad esempio nella produzione dell'architetto e arredatore Antonio Brianti o in quella di Ignazio Vestracchi o di Giuseppe Sbravati, come pure nelle splendide placche portacero della Cattedrale, disegnate da Gaetano Callani (cfr. Cirillo-Godi 1983), a testimoniare l'originale quanto precoce elaborazione di un linguaggio eclettico. E' forse proprio in questo ambito che deve ricercarsi l'autore dei due reliquiari, che rivelano un intaglio di notevole qualità, mostrando però un certo squilibrio proporzionale dovuto all'imponenza della parte superiore rispetto all'urna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Ordine Costantiniano di S. Giorgio

CDGI - Indirizzo

Piazzale della Steccata 1 - 43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 122053

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1780

FNTN - Nome archivio

Archivio Ordine Costantiniano di S. Giorgio

FNTS - Posizione

C. 38

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Colla S.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

00003187

BIBN - V., pp., nn.

pp. 90-91

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tesori Steccata

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBH - Sigla per citazione

00003249

BIBN - V., pp., nn.

pp. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Cirillo G./ Godi G.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000067
BIBN - V., pp., nn.	pp. 177-179, 184-185
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I tesori di Santa Maria della Steccata
MSTL - Luogo	Parma
MSTD - Data	2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Colla S.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)