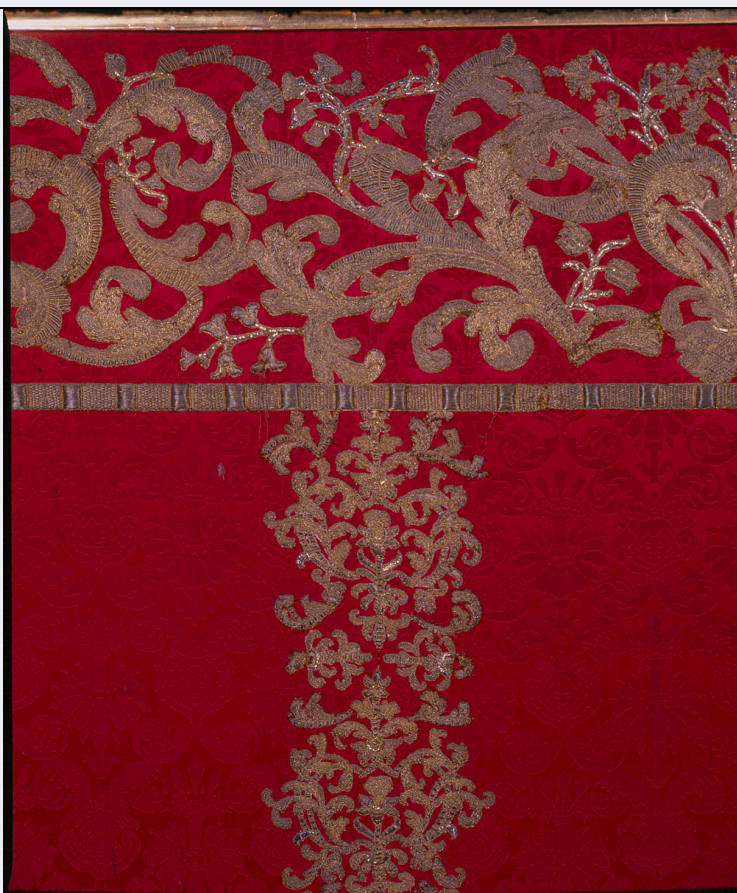


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00405811

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800405810

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Steccata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzale della Steccata 9
LDCS - Specifiche	Sagrestia Nobile, armadio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1712 (?)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura parmense (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	281

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ordito e trama di seta rossa eseguono il fondo in raso da 5 catena e il disegno del damasco in raso da 5 trama. Disegno a ricamo. Motivi a riporto (supporto in raso di seta perla) in oro filato, oro in lamina e cordoncino d'oro filato, ricamati a punto steso e fermati da legature in taffetas a spina. Su tre lati del paliotto si sviluppa un elaborato intreccio di racemi a voluta fioriti di tulipani, giunchiglie e garofani, trattenuti a mazzo da calici di foglie. Il resto del paliotto è ripartito da quattro fregi verticali e paralleli composti da candelabre vegetali. I motivi descritti in oro si sviluppano su un disegno del fondo rosso a maglie ovali definite da foglie a voluta e cherubini incoronati. Le maglie includono i simboli della Passione (chiodi, corona di spine e colonna) nascenti da una corolla tondeggiante. Gallone a telaio in oro filato a motivi geometrici.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il parato, identificabile con ogni probabilità nel pallio di "damasco cremise ricamato d'oro con cornice di legno dorato" dedicato alla Madonna della Steccata e registrato negli inventari della chiesa del 1765 e 1780, evidenzia nei ricami forti analogie col parato di San Giorgio, ma soprattutto con il piviale (scheda 00405810) usato nei pontificali del santo. Come questo il pezzo in esame presenta lo stesso supporto originario in raso di seta perla dei ricami riportati in epoca successiva su tessuto diverso, e un decoro vegetale molto simile, a cespi fioriti che fuoriescono in modo naturale dalle volute. Le analogie tra i due parati convincono per l'assegnazione dei ricami del paliotto, compresi i fregi a candelabre fiorite che lo ripartiscono verticalmente, al primo quarto del XVIII secolo. Di un certo interesse è il damasco di sostituzione del fondo che, nel riproporre il disegno a cherubi e simboli della Passione, si connota come un'inusuale riedizione settecentesca di temi sacri cari al repertorio tessile italiano e spagnolo del XVI e XVII secolo. Ritroviamo questo genere di tessuti in damasco con disegno uguale, ma più grande nelle dimensioni, che compone un altro parato della Steccata ascrivibile alla metà del XVII secolo (cfr. scheda 00405789)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Ordine Costantiniano di S. Giorgio

CDGI - Indirizzo

Piazzale della Steccata 1 - 43100 Parma (PR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 122095

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS PR 121999

FTAT - Note

particolare ricamo

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1765

FNTF - Foglio/Carta

f. 59

FNTN - Nome archivio

Archivio Ordine Costantiniano di S. Giorgio

FNTS - Posizione

s. XVI b.11

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1780

FNTF - Foglio/Carta

f. 40

FNTN - Nome archivio

Archivio Ordine Costantiniano di S. Giorgio

FNTS - Posizione	C. 38
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Silvestri I.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00003188
BIBN - V., pp., nn.	pp. 148-149
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colla S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)