

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00403282

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Frugoni in Arcadia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo della Pilotta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Palazzo della Pilotta, 3/A

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Parma

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	113
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1762
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1763
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Ferrari Pietro Melchiorre
---------------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1735/ 1787
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000137
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Du Tillot Guillaume, Ministro delle Finanze
--------------------	---

CMMF - Fonte	documentazione
---------------------	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	180
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	218
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1933
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
---------------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Cattani C.
------------------------------	------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1952/ 1953
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
---------------------------------	----------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1991
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
---------------------------------	----------

RSTN - Nome operatore	Baroni S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Carlo Innocenzo Frugoni. Figure femminili: ninfe. Figure maschili: pastori. Paesaggi. Animali: capre; cane. Strumenti musicali: flauti; siringa. Oggetti: cesti di frutta; fascina di legna; vaso; cippo. Sculture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul sasso al centro
ISRI - Trascrizione	ILLE CANIT/ PULSAE REFERUNT AD SIDERA SILVAE
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1791
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 128118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Nazionale
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001132
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Ritratto italiano
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1911
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Accademia di Parma. Saggi dei concorsi di Pittura Architettura e Scultura 1752-1796

MSTL - Luogo	Parma
MSTD - Data	1979
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Abbati A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)