SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00403377	
ESC - Ente schedatore	S36	
ECP - Ente competente	S36	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0800403285	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	

PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	PR	
PVCC - Comune	Parma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione	Palazzo della Pilotta	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Palazzo della Pilotta, 3/A	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	211	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	PR	
PRVC - Comune	Parma	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Baiardi	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Incoronazione di Maria Vergine tra santi	
ROFA - Autore opera finale /originale	Antonio Allegri detto il Correggio	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1522	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PR/ Parma/ Chiesa di S. Giovanni Evangelista	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1586	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1586	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	

AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Carracci Annibale
AUTA - Dati anagrafici	1560/ 1609
AUTH - Sigla per citazione	00000165
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Carracci Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1557/ 1602
AUTH - Sigla per citazione	00001636
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	315
MISL - Larghezza	227
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	SPSAE PR
RSTN - Nome operatore	Tarozzi C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Vergine. Figure: angeli. Fenomeni metereologici: nubi.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi del Correggio, eseguiti nel 1522, da cui sono state tratte le copie dei Carracci, erano collocati nell'abside della chiesa di San Giovanni Evangelista, in seguito abbattuto per consentire l'allungamento del coro della chiesa. Tali affreschi vennero staccati a massello nel 1587.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Tarchioni Salvatore
ACQD - Data acquisizione	1837
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale di Parma	
CDGI - Indirizzo	Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR 128226	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Galleria Nazionale	
BIBD - Anno di edizione	1998	
BIBH - Sigla per citazione	00001420	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 165-168	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Tesori nascosti della Galleria di Parma	
MSTL - Luogo	Parma	
MSTD - Data	1968	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2005	
CMPN - Nome	Abbati A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	