

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00403330

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Maddalena penitente e un angelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo della Pilotta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Palazzo della Pilotta, 3/A

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale di Parma

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 162                     |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PRVR - Regione   | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | PR             |
| PRVC - Comune    | Parma          |
| PRVL - Località  | Parma          |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione privata Sanvitale |
|-------------------------------|------------------------------|

**PRD - DATA**

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1834 |
|--------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1617 |
| DTSV - Validità | ante |
| DTSF - A        | 1617 |
| DTSL - Validità | ante |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto                   | Spada Lionello     |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1576/ 1622         |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000220           |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|-------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISA - Altezza   | 117 |
| MISL - Larghezza | 155 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|   |  |
|---|--|
| <b>RSTD - Data</b>                              | 1962   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>                 | SPSAE PR   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Maria Maddalena. Figure: angelo. Attributi: (Maria Maddalena) lunghi capelli. Oggetti: libro aperto; crocifisso; teschio; stuoia. Costruzioni: plinto. Paesaggi: cespuglio; ciuffi d'erba. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                       |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | acquisto   |
| <b>ACQN - Nome</b>                              | Sanvitale Luigi e Giovanni   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1834   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Galleria Nazionale di Parma  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Palazzo della Pilotta, 3/A - 43100 Parma (PR)  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAE PR 128177  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Galleria Nazionale   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1999   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001133   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 49-50  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Abbate A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Abbati A.      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Abbati A.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |