

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00107083
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cantoria
OGTV - Identificazione	coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Basilica di S. Maria di Campagna
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.le delle Crociate

LDCS - Specifiche	presbiterio, a destra/ presbiterio, a sinistra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1611
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Grattoni Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XVI-XVII
AUTH - Sigla per citazione	00003464
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Chiodi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XVI-XVII
AUTH - Sigla per citazione	00003465
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Chiodi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XVI-XVII
AUTH - Sigla per citazione	00003466
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza cantoria di destra 230//larghezza cantoria di destra 550//altezza cantoria di sinistra 230//larghezza cantoria di sinistra 475
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Le cantorie sono divise, nella parte di prospetto, in cinque riquadri; i lati sono costituiti da un solo riquadro, ad eccezione del lato sinistro della cantoria di destra, che assume andamento ricurvo ed è decorato con colonne. I riquadri sono decorati a cartigli, volute, rami e sono separati l'uno dall'altro da cornici decorate nella parte alta da

sull'oggetto	cherubini, nella parte bassa da angioletti a tutto-tondo sdraiati su timpani spezzati. Le basi sono divise in specchi rettangolari scolpiti a rosoni e a conchiglie. Nella parte addossata al muro, alternati, teste leonine ed encarpi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	E' del 1602 la convenzione con Giuseppe Grattoni per il disegno e l'esecuzione della cantoria di destra, terminata la quale egli ricevette 500 lire imperiali, 30 lire per ogni puttino e 24 lire per il cornicione. La cantoria di sinistra fu costruita da Giovanni e Giuseppe Chiodi su disegno del Grattoni; ricevettero 525 lire imperiali, 30 lire per ogni puttino e 24 lire per il cornicione. Le due cantorie furono dorate nel 1611 da Giovanni Antonio Delforno, per 3007 lire e 3 soldi (tutti i documenti sono conservati nell'archivio del convento e sono stati pubblicati da Corna, 1908). Le casse dell'organo sono neoclassiche; nel 1779 si tolsero infatti le ante dipinte dal Boccaccino e dal Ferrante e si costruirono le casse quali noi ora le vediamo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Piacenza
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13238
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	contratto di commissione
FNTD - Data	1601
FNTN - Nome archivio	Archivio del Convento di S. Maria di Campagna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buttafuoco G.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00002189
BIBN - V., pp., nn.	p. 148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corna A.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00003103
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152, 235-236, 294

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aurini G.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00000366
BIBN - V., pp., nn.	p. 70

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corna A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00003934
BIBN - V., pp., nn.	p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettorelli A.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00003935
BIBN - V., pp., nn.	p. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettorelli A.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00003936
BIBN - V., pp., nn.	p. 106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00002878
BIBN - V., pp., nn.	p. 154

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiocco G.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00003937
BIBN - V., pp., nn.	p. 52

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1941
CMPN - Nome	Collobi L.
FUR - Funzionario responsabile	Quintavalle A. O.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Arisi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	38