

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00107164

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Coro d'angeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa                                       |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | basilica                                     |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Basilica di S. Maria di Campagna             |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | p.le delle Crociate                          |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | transetto, braccio sinistro, parete sinistra |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | fine     |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1590               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1599               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito cremonese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

### MIS - MISURE

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b>   | 290 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 215 |
| <b>MIST - Validità</b>  | ca. |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | cadute di colore, soprattutto in basso a sinistra |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure: angeli. Strumenti musicali: violino. Oggetti: spartito. |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Come il dipinto che si trova nel braccio destro del transetto, anche questo "Coro di angeli" fu attribuito a Carlo del Mantegna (sic), e in seguito al Trotti (AURINI 9124). Bisogna invece pensare ad un pittore cremonese della fine del XVI secolo, allievo del Trotti, che doveva aver presenti anche i dipinti del Correggio in S. Giovanni a Parma, che andarono distrutti quando si sfondò l'abside per allungare il coro, rifatti dall'Aretusi. |
|---------------------------------------|---|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Piacenza                   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS PR 13266           |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Aurini G.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1924                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000366               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 70                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Corna A.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1928                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003934               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 29                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pettorelli A.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1940                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003935               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 48                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pettorelli A.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1940                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003936               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 113                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fiocco G.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1960                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00003937               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 61                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1 |
|----------------------------------|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1941   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Collobi L.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Quintavalle A. O.                              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Abbati A.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1975   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Arisi R.                                       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Abbati A.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | 119  |