SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00107166
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Basilica di S. Maria di Campagna
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.le delle Crociate
LDCS - Specifiche	prima cappella a sinistra
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1530
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1530
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	De Sacchis Giovanni Antonio detto Pordenone
AUTA - Dati anagrafici	1483-1484/ 1539
AUTH - Sigla per citazione	00004102
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Rollieri P. A.
CMMD - Data	1530 ca.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	alt. lunette 200 ca.//largh. lunette 400 ca.//alt. parete 500 ca.//largh. parete 400 ca.//alt. pilastri 1000 ca.//largh. pilastri 100 ca.//diam. cupola 450//alt. vele 290//lato sup. vele 50//lato inf. vele 145//alt. Sant 340//largh. Santi 120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	l'umidità ha notevolmente rovinato la cupola, compromettendo la leggibilità di alcune vele; efflorescenze di salnitro sugli affreschi delle pareti, abbastanza ben conservate le lunette
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Sulle pareti l'"Adorazione dei Magi" (sopra vi è la lunetta con l'"Adorazione dei Pastori") e la "Nascita di Maria" (sopra vi è la

lunetta con la "Fuga in Egitto"). Sui pilastri, fasce decorate con libri, bandiere, insegne militari, strumenti matematici e stemma dei Rollieri, sormontato da un elmo piumato e dal busto di una fanciulla che tiene in mano un compasso e un cartiglio. I sottarchi sono decorati con putti, bandiere, animali, insegne militari, tutti su fondo oro. Nel tamburo della cupola sono affrescate figure di santi (San Francesco, San Pietro Martire, Santa Chiara, San Pietro, San Sebastiano) alternati ad altri santi affrescati sulle lesene: Santa Cecilia, San Giovanni Battista, Santa Veronica, San Michele e l'Angelo Custode, Sant'Agnese, San Girolamo. Sulle vele della cupola sono raffigurati angeli musicati alternati a fasce con putti e scudi monocromati con figure mitologiche. Attorno alla lanterna una corona di putti che reggono nastri ed encarpi, e, nel cupolino della lanterna, Dio Padre.
NR (recupero pregresso)
NR (recupero pregresso)
documentaria
NR (recupero pregresso)
accanto alla testa della fanciulla sopra lo stemma
P. A. RO
ARCHI
stemma
familiare
Rollieri
su un pilastro
NR (recupero pregresso)
ARCHI
motto
familiare
Rollieri
entro cartiglio
NON ERRAT
La cappella fu fatta dipingere da P. A. Rollieri, la cui sigla e il cui stemma vediamo affrescati sui pilastri. Contemporanea a quella di S. Caterina, sembra qui più ampio l'intervento di aiuti, soprattutto nelle parti decorative. Ben risolta la composizione dell'"Adorazione dei Magi", con la capanna in primo piano, lo snodarsi del corteo, il turrito palazzo sulla sinistra. Atmosfera completamente diversa nell'altro affresco, con la "Nascita di Maria": un interno di casa cinquecentesca, e, in primo piano, il cerchio delle donne con la piccola neonata. Il disegno preparatorio di questo affresco si trova agli Uffizi; l'"Adorazione dei Magi" nel 1873 fu fatta copiare, nelle identiche proporzioni, dal governo francese ad opera del pittore Andrieux per adornare il nuovo museo di Parigi, in cui si doveva accogliere il capolavoro dei grandi artisti di ogni tempo. L'affresco con la "Nascita di Maria" nei primi anni del '900 fu racchiuso in un telaio di ferro e

trasportato su rete metallica; fu restaurato dalla sig.na Piera Faustini. Venne restaurato di nuovo nel 1961-62 a cura della Soprintendenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Piacenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 13317

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 13318

FTAT - Note parete con la "Nascita di Maria"

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 13319

FTAT - Note parete con l'"Adorazione dei Magi"

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 13320

FTAT - Note lunetta con la "Fuga in Egitto"

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 13321

FTAT - Note lunetta con l'"Adorazione dei Pastori"

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 13322

FTAT - Note pilastro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 13323

FTAT - Note pilastro

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13324
FTAT - Note	sottarco
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13325
FTAT - Note	sottarco
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13326
FTAT - Note	particolare San Pietro Martire
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13327
FTAT - Note	particolare San Pietro Apostolo
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13328
FTAT - Note	particolare Santa Chiara
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13329
FTAT - Note	particolare San Francesco
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13330
FTAT - Note	particolare San Sebastiano
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13331
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13332
FTAT - Note	particolare Sant'Agnese
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13333
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13334
FTAT - Note	vela con "Angeli musicanti"
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13335
FTAT - Note	vela con "Angeli musicanti"
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13336
FTAT - Note	vela con "Angeli musicanti"
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13337
FTAT - Note	vela con "Angeli musicanti"
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13338
FTAT - Note	vela con "Angeli musicanti"
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13339
FTAT - Note	vela con "Angeli musicanti"
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13340
FTAT - Note	vela con "Angeli musicanti"
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13341
FTAT - Note	vela con "Angeli musicanti"
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13342
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carasi C.
BIBD - Anno di edizione	1780
BIBH - Sigla per citazione	00002187
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anguissola G. B.
BIBD - Anno di edizione	1817
BIBH - Sigla per citazione	00004043
BIBN - V., pp., nn.	pp. 90-94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cattanei C.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	00002186
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli L.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	00002188
BIBN - V., pp., nn.	p. 133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buttafuoco G.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00002189
BIBN - V., pp., nn.	p. 140-141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli L.
BIBD - Anno di edizione	1842

BIBH - Sigla per citazione	00004044
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scarabelli L.
BIBD - Anno di edizione	1843
BIBH - Sigla per citazione	00004045
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145-153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ambiveri L.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	00003938
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pollinari B.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00004047
BIBN - V., pp., nn.	pp. 154-160
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cerri L.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00000691
BIBN - V., pp., nn.	p. 116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corna A.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	00003103
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aurini G.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00004048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aurini G.
BIBD - Anno di edizione	1924

BIBH - Sigla per citazione	00000366
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corna A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00003934
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10-12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiocco G.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003366
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettorelli A.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00004049
BIBN - V., pp., nn.	pp. 193-194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettorelli A.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00003936
BIBN - V., pp., nn.	pp. 113-114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pettorelli A.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00003935
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galetti V./ Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00001336
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 2014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiocco G.
BIBD - Anno di edizione	1960

BIBH - Sigla per citazione	00003937
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-38; pp. 62-63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghidiglia Quintavalle A.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00003702
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-80
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 54-55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1935
BIBH - Sigla per citazione	00001485
BIBN - V., pp., nn.	v. IX pp. 700-705
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Arisi R.
FUR - Funzionario	Baldini U.
responsabile	
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Abbati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1941 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Collobi L. 121