

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00107175
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Sant'Agostino**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Emilia Romagna**PVCP - Provincia** PC**PVCC - Comune** Piacenza**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** chiesa**LDCQ - Qualificazione** basilica**LDCN - Denominazione** Basilica di S. Maria di Campagna**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** p.le delle Crociate**LDCS - Specifiche** a sinistra, entrando**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1529**DTSF - A** 1529**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** De Sacchis Giovanni Antonio detto Pordenone**AUTA - Dati anagrafici** 1483-1484/ 1539**AUTH - Sigla per citazione** 00004102**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco/ applicazione su tela**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 260**MISL - Larghezza** 170**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1913**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1952
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Sgavetti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Agostino. Figure: putti. Attributi: (Sant'Agostino) mitria; pastorale; libri. Abbigliamento religioso: camice e piviale ricamati. Interno: nicchia con catino adorno di finto arabesco musivo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Si tratta del primo lavoro che il Pordenone eseguì in S. Maria di Campagna, ma il suo linguaggio raggiunge qui il massimo di maturità. Con maestria egli sa rendere la rossiccia barba del Santo, le carni dei fanciulli dai capelli biondi e dagli occhi celesti e il chiaroscuro dei corpi che plasticamente si staccano dal fondo. La testa del Sant'Agostino fu disegnata da Luigi Rebasti ed incisa da Maurizio Demagistris (SCARABELLI 1841); esiste anche una litografia di Cesare Ferreri (PETTORELLI 1940). Un cartoncino preparatorio dell'affresco era di proprietà del rag. Agostino Rusconi; un cartone della stessa grandezza dell'affresco pervenne nel XIX secolo alla famiglia Chiappini, passò poi ai Rizzi di Levanto; nel 1931 fu esposto presso la Galleria Geri di Milano (ma il Fiocco non lo ritenne autografo); ora è di proprietà degli eredi del sig. Oreste Braga di Piacenza. Una derivazione, forse cinquecentesca, si trova in una sala dell'appartamento vescovile in Episcopio; nel secolo scorso era appartenuta a don Agostino Ferrari, già parroco di Agazzano (PC), poi canonico della cattedrale (ARISI 1956). Un'altra tela, di cm 208 x 156 si trovava nel 1932 presso la sig.ra Maria Pettorelli vedova Veneziani a Milano (v. Bollettino Storico Piacentino 1932); le guide di Piacenza ne ricordano un'altra nella Chiesa dei Cappuccini. Nel 1680, nel Palazzo del Giardino di Parma esisteva una copia eseguita da Oliviero Gatti. Per quanto riguarda le vicende legate alla conservazione dell'affresco, nel 1791 fu costruito all'esterno della chiesa un riparo in pietra per preservarlo dall'umidità, che già lo insidiava. Il 6 aprile 1804, per ripararlo dalla polvere e dall'aria, fu coperto con una tela alquanto discosta dal muro; nel 1907 l'Ufficio Regionale pei Monumenti dell'Emilia di Bologna, per mezzo dell'architetto Ottavio Germano, fece tagliare orizzontalmente tutto il muro per collocarvi una lastra di piombo che lo proteggesse dall'umidità; nel 1913 il prof. Filippini di Parma, constatato che l'affresco non si poteva strappare, decise di togliere il dipinto con un centimetro della sua calce. L'affresco venne posto sopra un graticcio chiuso in un telaio di ferro; si demoli il muro dalla parte esterna, si fece una gettata di gesso contenuta da una rete metallica e si aggiunse cemento fino ad arrivare ad uno spessore di 10 cm. Ma la rete metallica arrugginì, a contatto con l'aria fredda che entrava dal soffione che avrebbe dovuto mantenere asciutto il muro, così nel 1952 il prof. Sgavetti lo trasferì su tela e ne integrò a tratteggio le parti mancanti.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Piacenza

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS PR 13267

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carasi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1780
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002187
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 47

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Maniago F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1819
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000318
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 81, 209

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cattanei C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1828
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002186
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 45

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scarabelli L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1841
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002188
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 133-134

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Buttafuoco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002189
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 141

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campori G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1870
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001702
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 243

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ambiveri L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003938
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 77
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cerri L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000691
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 116
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corna A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003103
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 81-82, 258
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ghittoni F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003940
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Aurini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000366
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 74
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corna A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003934
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 8-9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	N. N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004050
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 47-48
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003365
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 403
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fiocco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003366
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 81
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pettorelli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 193
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pettorelli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003935
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 51-52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pettorelli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003936
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 114
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galetti V./ Camesasca E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001336
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III p. 2014
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	G. D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004053
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Arisi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004054
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11-14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fiocco G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003937
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901-1935
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001485
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IX pp. 617, 700
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zecca A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2/12/1913
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004040
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	N. N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	7/12/1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004051
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	N. N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	21/12/1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004052
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Arisi R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baldini U.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Abbati A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Abbati A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1941 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Collobi L. 130