SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00107185
ESC - Ente schedatore	S36
ECP - Ente competente	S36
RV - RELAZIONI	
RO7 - Altra relazioni	0800107184

ROZ - Altre relazioni 0800107184

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa **LDCQ - Qualificazione** basilica

LDCN - Denominazione Basilica di S. Maria di Campagna

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	p.le delle Crociate	
LDCS - Specifiche	pilastri	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo fine		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1790	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Ercole Giovanni Battista	
AUTA - Dati anagrafici	1750/ 1811	
AUTH - Sigla per citazione	00000670	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	qualche abrasione, qualche infiltrazione di umidità	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I pilastri sono decorati a monocromato su fondo grigio; è un susseguirsi di vasi ansati, encarpi, festoni, animali mitici.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	pilastro della prima cappella a destra	
ISRI - Trascrizione	1522 DIE 13 APRILIS	
	Decorazione di effetto a grisaille, eseguita con maestria. Sulla sommità del pilastro della prima cappella a destra, sul lato rivolto verso il centro della chiesa, nell'intonaco è graffita la data 13 aprile 1522. E' il giorno in cui fu posta la prima pietra della chiesa, come	

NSC - Notizie storico-critiche ricorda nella sua Cronaca uno dei Rettori, Niccolò Banduchi da

Fontana; erano presenti, fra gli altri, il vescovo, Monsignor

Scaramuzza Trivulzio, Monsignor Pietro Recorda, suo "suffraganeo",

Goro Gerio "Episcopo Fanense" e altri (CORNA 1908).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Piacenza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS PR 13259

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Corna A.

BIBD - Anno di edizione 1908

BIBH - Sigla per citazione 00003103

BIBN - V., pp., nn. pp. 71-72

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1975

CMPN - Nome Arisi R.

FUR - Funzionario

responsabile

Baldini U.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Abbati A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Abbati A.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni 140