

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00107268

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800107267

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Chiesa di Santa Maria di Campagna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PC

PVCC - Comune Piacenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Basilica di S. Maria di Campagna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.le delle Crociate

LDCS - Specifiche convento

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

<b>PRVP - Provincia</b>	PC
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Piacenza
----------------------	----------

<b>PRVL - Località</b>	Piacenza
------------------------	----------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	basilica
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Basilica di S. Maria di Campagna
-----------------------------	----------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	sagrestia
--------------------------	-----------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1720
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1720
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Panini Giovanni Paolo
---------------------------	-----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1691/ 1765
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000569
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Farnese Francesco (?)
--------------------	-----------------------

<b>CMMD - Data</b>	1720 ca.
--------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura/ inchiostro
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	269
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	389
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di</b>	
------------------------	--

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: chiesa di S. Maria di Campagna. Costruzioni: casa; croce. Mezzi di trasporto: carrozza trainata da cavalli. Piante.
NSC - Notizie storico-critiche	Eseguito insieme all'altro con la chiesa delle Benedettine (v. sch. 08 /00107267), questo disegno presenta una notevole importanza storica, oltre che artistica. Si tratta di una veduta reale, ma non fotografica: la chiesa è presa da due punti di vista, lontani almeno una ventina di metri, è una veduta stereoscopica che permette all'osservatore di vedere il fianco in tutta la sua estensione. Interessante il campanile, mai esistito in quella forma e dimensione; può darsi che il Panini lo abbia derivato da un disegno, ora ignorato, del Tramello, o che si sia ispirato a quello di S. Sisto, una delle tre chiese tramelliane di Piacenza. Il convento ha subito poche modifiche: non c'è più il protiro. La casetta e la croce, documentate dal disegno con la pianta della chiesa che si conserva in sagrestia, esistevano ancora alla metà del XIX secolo. La facciata della chiesa è adorna di una ricca decorazione barocca, interpretazione di quella che vi aveva dipinto l'Alsona alla fine del '600. Da questo disegno fu tratto, attorno al 1830, un dipinto, ora in collezione privata piacentina.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Piacenza
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS PR 13081
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00004038
BIBN - V., pp., nn.	pp. 8-10
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 7-8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Arisi R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baldini U.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Abbati A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Abbati A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	223