

SCHEMA



CD - CODICI

| | |
|------------------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|--|----------|
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00379992 |
| ESC - Ente schedatore | S36 |
| ECP - Ente competente | S36 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---------------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | incisione |
|---------------------------|-----------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|---------------|
| SGTI - Identificazione | Annunciazione |
|-------------------------------|---------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | PR |
| PVCC - Comune | Langhirano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

| | |
|---|-------------------------|
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | disegno |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Otti Mauro |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | sec. XVII/ seconda metà |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1691 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1699 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Francia Francesco Domenico Maria |
| AUTA - Dati anagrafici | 1657/ 1735 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000856 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte

MIS - MISURE

| | |
|------------------|--------------|
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 295 |
| MISL - Larghezza | 200 |
| FRM - Formato | rettangolare |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Incisione. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | entro la parte figurata, in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Mauro Oddi Parm. inv. del./ Fran. M. Francia scul. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAD PR 117342 |
| AD - ACCESO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2002 |
| CMPN - Nome | Mavilla A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Loda A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Rosati A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rosati A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |