

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00380101

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Langhirano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1705
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	70
MISV - Varie	(r. d.) 50 x n. r.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianeta in damasco broccato. Fondo raso da 5 catena prodotto da un ordito e da una trama in seta rossa, i medesimi fili eseguono il disegno in raso da 5 trama; disegno ottenuto con trame broccate in oro filato e riccio e in argento filato e riccio. Sul fondo realizzato con l'effetto lucido-opaco del damasco, il disegno si sviluppa in senso verticale con andamento contrapposto di tralci d'oro appuntiti collegati da racemi curvilinei formanti una maglia decorativa continua. Gallone antico, ma non pertinente, a telaio in seta gialla con motivi vegetali. Fodera in taffetas bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il tessuto è tipico della tipologia di manufatti definiti per la prima volta da Slomann nel 1953 "bizarre" (ma cfr. anche Thornton 1965) per il singolare, originalissimo disegno che rielabora genialmente i modelli

NSC - Notizie storico-critiche

di origine orientale trasformandoli in creazioni del tutto fantastiche. Questa pianeta, caratterizzata dall'uso di filati metallici sapientemente accostati, rientra assai bene nel particolarissimo stile "bizarre" per la stravagante commistione di motivi astratti e colori irreali. Tuttavia la mancanza di concessioni al reale -si notino per esempio gli effetti di controfondo totalmente antinaturalistici- fa pensare ad una fase ancora abbastanza precoce dello stile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAD PR 118498

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Trame storia

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

00002053

BIBN - V., pp., nn.

p. 114

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Buitoni A.

FUR - Funzionario responsabile

Loda A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

Mavilla A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rosati A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI