

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00380989

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento di Giovanni Bernardo De Rossi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Cimitero Monumentale della Villetta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Campata di ingresso n. 19

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1840
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito parmense
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	bronzo
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	350
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	180
-------------------------	-----

MISP - Profondità	50
--------------------------	----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento sepolcrale è costituito da un semipilastro rettangolare in marmo con tre scalini nella parte superiore che fanno da base al busto-ritratto di Giovanni Bernardo De Rossi. Al centro della alstra vi è l'iscrizione sormontata da uno stemma in bassorilievo che raffigura un grifone rampante che porta in mano le insegne. Un'altra iscrizione si trova nel basamento.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro della lapide
ISRI - Trascrizione	IOH. BERNARDUS DE ROSSI / PETRI UBERTINI F SUBALPINUS / CASTRINOVI CANAPITII NATUS / ANNO MDCCXLII / S T D / IN PARM ACAD LINGUAR OR PROFESSOR / AC THEOL FACULT PRAESES / EQUES ORD CONSTANT D GEORGII / POST DIUTURNOS LABORES / IN LITTERARUM STUDIA IMPENSOS / HANC SIBI SUISQUE DOMUM QUIETIS AETERNAE / VIVENS POSUIT AN MDCCCXXVII / AETATIS SUAE LXXXV / VIR DOCTRINA ET BENEFICENTIA EXIMIUS / VITAM ANNOR LXXXVIII M IIII D XXVI / PLACIDISSIME IN DEO CLUSIT X K APR / A M D CCCXXXI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRI - Trascrizione	HEIC REQUIESCIT / APOLLONIA CASALINA / EX PROVINCIA EPOREDIENSI IN SUBALPINIS / UXSOR VIDUA FRANCISCI DE ROSSI / FRATRIS JOANNIS BERNARDI VIRI PERCELLERIS / FEMINA ANIMI PISSIMI ET CONSTANTER DEMISSI / SUMMAE IN EGENOS BENEFICENTIAE / QUAE AN MDCCCXXXII / QUUM PARMAM / PAULLINAM ET ANGELAM FILIAS INVISURA ACCESSISSET / GRAVISSIMO IMPLACIT(...) MORBO / IN EAR COMPLEXU DECESSIT VII KAL MARTIAS / ANNOS NATA LXVI
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento funerario fa parte del primo corredo decorativo del cimitero di Parma ed è possibile cogliere alcuni elementi caratterizzanti che lo collocano ancora all'interno di una tradizione figurativa tardo-settecentesca. Il testo dell'epigrafe è ancora in latino, secondo le consuetudini ecclesiastiche; il patrimonio figurativo si compone di elementi iconografici desunti dalla tradizione come il semplice busto-ritratto del defunto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Parma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR-PC 126100

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

CMPN - Nome

Pizzo M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fornari Schianchi L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Rosati A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rosati A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

scheda n. 12