

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00381011

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTT - Tipologia a cappella

OGTN - Denominazione /dedicazione Cappella della famiglia Gherardi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Cimitero Monumentale della Villetta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Cappella centrale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ditta Rocchi
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002372
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondità	300
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	La cappella si struttura con una serie di partiture pittoriche che creano una cornice continua che racchiude i singoli monumenti sepolcrali. Sulle pareti di fondo delle croci da cui partono dei motivi a girali

DESO - Indicazioni sull'oggetto	d'acanto inquadrano una finta apertura in "trompe l'oeil" delimitata da due finte lesene. In alto sopra una finta cornice modanata marcapiano, poggia un frontone dipinto con i simboli dell'Alfa e dell'Omega fiancheggiati da due putti tibicini.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla trabeazione
ISRI - Trascrizione	FAMIGLIA GHERARDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	ROCCHI-PARMA
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questa decorazione ad affresco è uno dei pochi frammenti superstiti dell'originaria partitura decorativa del complesso cimiteriale. Da un disegno conservato presso l'Archivio Storico del Comune di Parma (Parma, Archivio Storico, "Carteggio. Culto 1863 b. 54 fasc. 1 Cimitero"), si nota come questo gusto per il "trompe l'oeil" fosse ampiamente diffuso all'interno della prassi decorativa della metà dell'Ottocento e anche il cimitero partecipava così di quella pittura ormai saldamente ancorata alla prassi senografica. Spesso infatti il monumento funerario che occupava la cappella cimiteriale era composto solo da una epigrafe marmorea, mentre il resto dell'ornamentazione era affidato a pittori decoratori già ampiamente utilizzati dall'architettura urbana per i decori delle facciate. In questo caso è evidente il recupero della tradizione del florealismo liberty. La presenza, rara in decorazioni di questo genere, della firma della ditta di pittori ornamentisti locali, consente l'identificazione almeno nominale, di una delle tante imprese artigiane del genere che dovevano essere attive nel capoluogo emiliano.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Parma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR-PC 126169

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Pizzo M.**FUR - Funzionario responsabile** Fornari Schianchi L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Rosati A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rosati A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** scheda n. 34