

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00381058

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide della Societa' Barbieri e Parrucchieri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione	Cimitero Monumentale della Villetta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Campo settore sud
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1924
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ditta De Giuli
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1924
AUTH - Sigla per citazione	00003630
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Trombara Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1934
AUTH - Sigla per citazione	00000092
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	260
MISP - Profondità	20
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Al centro è la lastra contenente il testo epigrafico incorniciata sui tre lati da un bassorilievo bronzeo raffigurante ai lati due figure maschili nude avviluppate da un pannello, mentre in alto è modellata la testa di una sfinge e a lato, in disparte e in dimensioni ridotte un angelo che sorregge un ramo di alloro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla lapide

ISRI - Trascrizione

PIU' DI QUESTA MEMORE PIETRA / DURERA' LA DEVOZIONE / VERSO I VOSTRI COMPAGNI CADUTI / NELLE FOSCHE TRINCEE O IN CAMPO ARATO / E IN TACITI OSPEDALI SENZA GLORIE / POICHE' LA GIUSTIZIA NON PER ANCO E' VENUTA / DOPO LA GUERRA IMMANE / L'AVVENIRE / SACRO DELLA CIVILE VENDETTA / CELEBRERA' NEL DI' DELLA IMMANCABILE VITTORIA / QUESTI MARTIRI DI UNA SUPERBIA ILLUSIONE / QUESTE VITTIME / D'UN SACRIFICIO ITALIANAMENTE COMPIUTO / I. COCCONI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso, a destra

ISRI - Trascrizione

DE GIULI

NSC - Notizie storico-critiche

Questo monumento si inserisce all'interno di quella specifica produzione di opere funerarie celebrative dei caduti del primo conflitto mondiale. In questo caso lo scultore, identificabile per i modi sospesi tra simbolismo e realismo con Emilio Trombara (1875-1943), non inserisce attributi simbolici specifici che in qualche modo facciano riferimento alla professione dei defunti commemorati o alla guerra. (Per ulteriore bibl. cfr. scheda n. 75)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAE PR-PC 126184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marcheselli F./ Marcheselli T.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00002153
BIBN - V., pp., nn.	p. 311
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Pizzo M.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rosati A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	scheda n. 81 Per le sculture cimiteriali commemorative dei caduti della prima guerra mondiale si veda G. Mellini (1990); G. Bollati (1990); M. Rosci (1978); B. Tobia (1991); I. Porciani (1997) e M. Isnenghi (1994).