

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00405995

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Adam Albrecht Neipperg

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Riserva |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Strada Garibaldi, 15 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Glauco Lombardi |
| LDCS - Specifiche | sala affetti |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 132 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | PR |
| PRVC - Comune | Fontanellato |
| PRVL - Località | Fontanellato |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Sanvitale |
|--------------------------------------|------------------------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1824 |

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|-------------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---------------------------------------------|---------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Callegari Giovan Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1785/ 1855 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003623 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ carboncino/ biacca |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISA - Altezza | 31.9 |
| MISL - Larghezza | 24.3 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Adam Albrecht Neipperg. Abbigliamento: uniforme da generale austriaco; benda all'occhio destro; orecchino; decorazioni militari. Paesaggi: pianura fra colline. Figure maschili: soldati. Animali: cavalli. |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il conte di Neipperg fu secondo marito di Maria Luigia d'Asburgo. Il disegno, che alla morte della duchessa passò in eredità al figlio Guglielmo di Montenovo, diede origine ad un'incisione di Toschi e Isac del 1825. Opera che rivela una mano sicura e una forte potenza espressiva. |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
|---------------------------------|----------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| ACQN - Nome | Sanvitale Giovanni |
|--------------------|--------------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1934 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà mista pubblica/privata |
|------------------------------------|----------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Museo Glauco Lombardi |
|-------------------------------------|----------------------------------|

| | |
|-------------------------|-----------------------------------------|
| CDGI - Indirizzo | Strada Garibaldi, 15 - 43100 Parma (PR) |
|-------------------------|-----------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS PR 17796 |
|-------------------------------------|---------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|--------------|
| BIBA - Autore | Copertini G. |
|----------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000179 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|-------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 18 |
|----------------------------|-------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|--------------|
| BIBA - Autore | Petrolini I. |
|----------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00002443 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 45 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Artocchini C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003801 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 74 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pellegrini M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000230 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 230 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Godi G./ Carrara G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003748 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 135-136 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sandrini F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003778 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 157 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | Chiastra N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fornari Schianchi L. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Sivieri P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sivieri P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

