

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00236509

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Beato Giuseppe da Leonessa predica agli schiavi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Salsomaggiore Terme

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1738
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1738
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Solieri Giuseppe Barnaba detto fra' Stefano da Carpi
AUTA - Dati anagrafici	1710/ 1796
AUTH - Sigla per citazione	00000151
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	134
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, patina di sporco, tela allentata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Beato Giuseppe da Leonessa. Abbigliamento: (Beato Giuseppe da Leonessa) saio cappuccino. Figure maschili: schiavi. Oggetti: crocifisso; catene.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è identificabile col quadro di fra Stefano da Carpi esposto nel 1738 nella chiesa dei Cappuccini di Modena in occasione del solenne triduo per la beatificazione di Giuseppe da Leonessa. La mano di fra Stefano, che operò assiduamente per l'ordine dei Cappuccini, si riconosce nella capacità di mediare il linguaggio semplice e quotidiano, comprensibile ai fedeli, derivato da Crespi, con l'impostazione scenografica della composizione. Si noti, infatti, la fisionomia popolare, in particolare dello schiavo a mani giunte e nel contempo l'effetto di grandezza creato dall'impostazione sotto in sù che rivela l'influenza del quadraturista e scenografo bolognese Tomaso

Aldrovandi. Nella figura dello schiavo a mani giunte è citato il particolare della Maddalena del Compianto su Cristo morto con Santi di Annibale Carracci un tempo nella chiesa dei Cappuccini a Parma, ulteriore conferma della cultura bolognese di fra Stefano. Dal dipinto di Salsomaggiore è stata tratta un'incisione da Salvatore Boselli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAD PR 89206

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pagani G. F.

BIBD - Anno di edizione

1770

BIBH - Sigla per citazione

00004134

BIBN - V., pp., nn.

p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Russo R.

BIBD - Anno di edizione

1979

BIBH - Sigla per citazione

00004135

BIBN - V., pp., nn.

p. 29, 83

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00000068

BIBN - V., pp., nn.

p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cirillo G./ Godi G.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

00000003

BIBN - V., pp., nn.

p. 86, n. 130

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

Fra Stefano da Carpi (1710-1796)

MSTL - Luogo

Reggio Emilia

MSTD - Data

1979

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Delsante C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	