

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00236531

ESC - Ente schedatore S36

ECP - Ente competente S36

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio e il miracolo del cuore dell'avaro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia PR

PVCC - Comune Salsomaggiore Terme

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1931**DTSF - A** 1931**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Bellotti Severino**AUTA - Dati anagrafici** 1900**AUTH - Sigla per citazione** 00003745**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** padre Diego**CMMD - Data** 1931**CMMC - Circostanza** VII centenario antoniano**CMMF - Fonte** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 275**MISL - Larghezza** 240**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Personaggi: Sant'Antonio. Figure maschili: uomo morto; astanti; giovane. Figure femminili: fanciulla; donne. Interno: camera da letto. Mobilia: letto con tende. Oggetti: cofanetto con cuore ricolmo di monete.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la base della cornice dipinta
ISRI - Trascrizione	DIRECTUS EST IN POENITENTIAM GENTIS ET TULIT ABOMONATIONES IMPENSATIS
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto appartiene ad una serie di sei grandi affreschi riproducenti la vita del Santo commissionati nel 1931, anno del VII centenario antoniano. Sappiamo da quanto ci riferisce Lecchini che il Bellotti quando eseguì il lavoro aveva al suo attivo una ricca attività pittorica pur essendo appena trentenne. Vorrei ricordare i numerosi affreschi da lui eseguiti in chiese di Bergamo, Savona, Roma ed in particolare quelli della parrocchiale di Valpelo in Piemonte. L'affresco di gusto arcaicizzante, nella scelta del fondale color oro a finto mosaico, nel simmetrico contrapporsi delle pesanti masse dei personaggi raffigurati, nella linearità degli elementi architettonici, testimonia la formazione accademica dell'autore. Va comunque segnalata la buona qualità pittorica nella resa dei volti, il notevole accordo cromatico dell'insieme e l'evidente capacità narrativa del Bellotti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAD PR 89241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lecchini R.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	00004133
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-91
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Cavalca C.
FUR - Funzionario responsabile	Fornari Schianchi L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sivieri P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	